

Сектор газетных и журналов. вырезки

Мосгорсправка ИКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 95-69

Вырезка из газеты

Известия ЦСММ

от

29 ИЮН 1934

Москва

Газета №

РОЖДЕНИЕ ТЕАТРА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР МОРДОВИИ

В центре Мордовской автономной области родился Мордовский национальный театр. Он имеет свою историю. В 1930 году была организована театральная школа, превратившаяся затем в национальный хор, а еще позднее в агитбригаду, разъезжавшую по колхозам области. Не было репертуара, артисты не были подготовлены. За два года существования театра им «руководили» 17 режиссеров.

В феврале этого года режиссером Мордовского театра был приглашен артист московского Академического Малого театра А. А. Костров. Он взялся за дело очень серьезно, по-настоящему поставил производственно-учебную работу. За время с февраля месяца было проведено 90 занятий.

14 июля театр отчитывался перед советской, партийной и профессиональной общественностью Мордовии. Театр показал отрывки из «Власти тьмы» Л. Н. Толстого (первый акт и сцена из четвертого акта «Митрич и Аютка») и интермедию по Сервантесу. Очень хорошо провели свои роли Бакутский (Митрич), Девятайкина (Акулина), Гришункина (девочка), Сурайкин (Петр) и Демидова (Матрена).

Укреплению театра много помогло шефство московского Академического Малого театра. Бригада Малого театра в Мордовии работала около месяца. С огромнейшей радостью общественность приняла артистов Малого театра во главе с заслуженным артистом Республики Н. Н. Рыбниковым.

Национальному театру передается здание кинотеатра. С сентября театр приступает к производственной работе. Готовится «Гроза» Островского (на мордовском языке).

Ник. ИРКАЕВ.

«Саранск, МАО.