

КОММУНИСТ

г. Астрахань, Сталинград. обл.

24 ИЮЛЯ 1940 г., № 169 (65871).

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЫ

Трудящиеся нашего города давно не слышали и не видели оперного театра. Поэтому интерес к начинающемуся гастрольному сезону велик.

В беседе с нашим сотрудником директор театра оперы тов. Чамизов сообщил: — Республиканский государственный театр оперы Мордовской АССР существует три с половиной года. Вначале это был небольшой коллектив, который за последнее время вырос в большой театр, имеющий возможности осуществлять самые сложные оперные спектакли. В этом году состав коллектива значительно увеличен — в Астрахань прибыло 160 артистов и сотрудников театра. Гастрольные поездки в другие города бывают часто.

Для открытия своего сезона в Астрахани мы избрали оперу Верди «Аида». Этот спектакль даст возможность астраханским трудящимся убедиться в творческих силах нашего театра. Партию царя ведет арт. Расторгуев, Амирия — арт. Маршалова, Аиды — арт. Микеева-Цацова. Радмесса — арт. Петров, Раффиса — арт. Карпов, Амонасро — арт. Гаврилов. Дирижирует А. С. Мандрыкин, режиссер постановки Б. А. Таалер, балетмейстер Е. Н. Кузнецов, художник Н. А. Цейтер.

В репертуар мы включили классические оперы западных композиторов и композиторов советских. Новинкой для Астрахани будут постановки «Иван Сусанин» и «Тихий Дон». Сейчас коллектив работает над оперой советского композитора Хренникова «В бурю». Возможно, что мы сможем показать ее в Астрахани.