

Творческий план театра

17 сентября Мордовский Государственный театр драмы спектаклем «Повесть о женщине» (автор Л. Левин) открыл свой сезон. Вступая в новый сезон, театр ставит перед всем коллективом большие творческие задачи. Как и в предыдущие годы, наш театр считает своей важнейшей задачей улучшить работу над расширением репертуара современной тематики. Это обстоятельство особенно диктуется тем, что вопросы коммунистического воспитания трудящихся масс в нашей стране поставлены со всей остротой. Следовательно, коммунистическое воспитание трудящихся масс должно стать основным содержанием в работе театра.

Первой новой премьерой сезона будет спектакль «Дети Ванюшина» (автор С. Найденов). Автор в этой пьесе мастерски нарисовал разложение буржуазной семьи — разложение предельное, безисходное. Спектакль ставит Народный артист Мордовской АССР Владимир Арсентьевич Зорин, художник Шувалов А. А.

Следующая премьера — «Строгие времена» С. Герасимова. Пьеса затрагивает вопросы дружбы, любви, преданности родине. Действие происходит в Ленинграде в дни войны с белофиннами. Спектакль ставит художественный руководитель и главный режиссер театра Шорин А. А., художник Шувалов А. А.

Во второй половине октября театр покажет новую премьеру «Золушка» (автор Ардов). Спектакль ставит режиссер Зеленский А. Ф., художник Зеряина М. А.

В декабре этого года состоится десятилетний юбилей театра. К юбилею театра готовится новая мордовская по-

становка, кроме этого к юбилею будут восстановлены первый мордовский спектакль «Литова» (автор Кириллов П. С.) и спектакль «Прокопыч» (автор Колосов В.).

Перед советским театром стоит огромной ответственности задача — раскрыть полностью замечательное содержание Горьковской драматургии. В прошлом театр сделал первый шаг в этом отношении. Коллектив театра показал саранскому зрителю спектакли: «Васса Железнова» и «Последние». В декабре 1940 года театр наметил показать одно из наиболее интересных и глубоких произведений М. Горького «На дне».

Увеличивая количество новых постановок, театр ставит задачу и будет прилагать все силы к повышению их художественного уровня. Уроки прошлого сезона показали, что некоторые спектакли показаны на не высоком художественном уровне. Задача — не допустить повторения недостатков прошлого сезона.

За последнее время театр дополнил творческий коллектив новыми актерами. В состав труппы приглашены следующие артисты: Мухин П. П., Протасова Е. Н., Горшова Э. О., Депутатова А. Н.

Таков творческий план театра до конца 1940 года. Важнейшей задачей коллектива театра являются осуществление намеченного плана и резкое повышение идейно-художественного уровня новых постановок.

П. ЛИСЕНКОВ, директор театра.
А. ШОРИН, художественный руководитель.