

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ МОРДОВИЯ

от

20 ЯНВ. 1945

Саранск, Мордовской
АССР

Город №

ТЕАТР

ЧТО МЫ ПОКАЖЕМ В 1945 ГОДУ

Пятидесятый творческий опыт Мордовского театра драмы показал, что близкими в репертуарной линии театра являются: героическая трагедия и музыкальная народная комедия, насыщенная мушкетерами, песнями и танцами.

Ближайшие премьеры должны, каждая по-своему, подытожить и развить творческие искания театра в области создания своего репертуара.

20 января театр покажет премьеру «Три мушкетера» С. Редзинского (по А. Дюма). Мы хотим содать романтический спектакль, красочный и яркий, о любви и дружбе четырех французских героев, горячо любящих свою родину, беззаветно храбрых и мужественных.

5 февраля мы поставим мордовскую музыкальную комедию на современную тему писателя В. Коломасова «Пороз Ава». Этим спектаклем театр продолжит линию освоения мордовской национальной драматургии, как основной в развитии театра.

Летом 1945 года планируем выступить со своими лучшими спектаклями, в том числе национальными, в районах республики.

В марте предполагаем показать но-

вую пьесу Б. Симонова «Так и будет». Новые социалистические отношения, душевная красота советского человека, прошедшего горнило войны—такова основная идея пьесы.

Продолжая линию освоения классического героического репертуара, театр включил в свой план трагедию титана мировой драматургии В. Шекспира «Отелло».

Русская классика представлена в репертуаре театра пьесой М. Горького «Мещане», которая будет исполняться на мордовском и русском языках.

Началась подготовка к постановке бессмертной комедии А. С. Гудоедова «Горе от ума».

В 1945 г. мы осуществим пьесу об участии мордовского народа в Отечественной войне.

В связи с переводом нашего театра во вторую тарифную группу, перед нами стоит задача: поднять в 1945 году качество наших спектаклей на более высокий идейно-политический и художественный уровень.

М. ТОЛЧИНСКИЙ,

художественный руководитель Мордовского театра драмы.