

14 СЕН 1951

## Накануне нового театрального сезона

Театральный сезон 1951 — 1952 года Мордовский республиканский драматический театр начинает в период своего двадцатилетия. Постановление ЦК ВКП(б) о репертуаре драматических театров потребовало от каждого советского театра строгого подхода к выбору репертуара. Поэтому предстоящий юбилейный сезон должен пройти под знаком повышения идейно-художественного, творческого роста, широкого обслуживания спектаклями трудящихся Советской Мордовии.

Театр ставит задачей показать трудящимся лучшие советские и классические произведения. На нашей сцене зритель увидит спектакли: «Незабываемый 1919-й» лауреата Сталинской премии В. Вишневского, «Снежок» лауреата Сталинской премии Любимовой, «Васса Железнова» М. Горького, «Под золотым орлом» Я. Галан, «Поднятые паруса» Бузнецова, «Иван да Марья» Гольфельда, «Девушка с кувшином» Лопе де Вега, «Самодуры» Гольдонн, «Бесприданница» Островского, «Свадьба с приданым» лауреата Сталинской премии Лыконова, «Комсомольский билет» Щеглова (на мордовском языке) и другие.

Кроме того, возобновляются спектакли: «В средние века» Шейнлина, «Анна Каренина» Л. Толстого, «Два капитана» Каверина и другие.

Театр ставит перед собой задачу расширить репертуар пьес на мордовском языке и привлечь лучших драматургов Мордовии к работе над пьесами.

Творческий состав театра пополняется новыми квалифицированными кадрами. Для исполнения роли В. И. Ленина в пьесе «Незабываемый 1919-й» приглашен М. Ф. Румянцев. Прибыли также на работу в театр артисты Л. В. Афанасьева, А. С. Новопольский, художник Н. Г. Владиморова. Режиссуру театра возглавляет заслуженный артист Удмуртской АССР С. П. Яшиковский.

В предстоящем сезоне театр организует творческие встречи с рабочими, служащими, учащимися, проведет несколько конференций зрителей.

Театр начнет свою работу в отремонтированном помещении. Реконструируется сцена: на ней установлен вращающийся круг.

Д. ЛЕОНОВ,  
директор республиканского  
драматического театра.