

Юбилейные вечера



В САРАНСКЕ продолжаются вечера литературы и искусства, посвященные 40-летию Великого Октября. Они вызывают исключительный интерес жителей столицы республики. И это понятно. Программа вечеров увлекательна и разнообразна. В них принимают участие лучшие артистические силы Мордовии, хорошо зарекомендовавшие себя коллективы художественной самодеятельности и приехавшие из Москвы гости, наши известные земляки.

Зрители по достоинству оценили постановку рузавцев по пьесе Вс. Иванова «Бронепоезд 14-69». Дружно аплодировали они артистам кукольного театра, показавшим новый спектакль — инсценировку повести А. Гайдара «РВС».

На днях в Доме союзов состоялся еще один интересный концерт. Здесь выступил симфонический ансамбль Мордовской АССР, созданный совсем недавно, но уже успевший подготовить содержательный и оригинальный репертуар. Молодой коллектив, возглавляемый Н. Кучинским, исполнил написанную к празднику Мордовскую симфоническую поэму композитора Павлова. Слушатели тепло встретили это произведение, в котором лирично прозвучали напевы народных мордовских песен и жизнерадостные танцевальные мелодии.

В репертуаре ансамбля — и классическая музыка. В концерте были исполнены мазурка из оперы Глинки «Иван Сусанин», вступление к опере Мусоргского «Сорочинская ярмарка», увертюра Бетховена к трагедии Гете «Эгмонт», романс Чайковского...

В концерте приняли участие народные артисты Мордовской АССР И. М. Яушев, Е. А. Охотина, заслуженный артист МАССР Д. И. Еремеев и солистка республиканской филармонии Л. И. Рон. В сопровождении симфони-

ческого ансамбля они исполнили несколько отрывков из классических опер русских и зарубежных композиторов.

И. М. Яушев выступил с арией Мельника из «Русалки» Даргомыжского, а затем он и Е. А. Охотина показали отрывок из оперы Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем». Д. И. Еремеев исполнил речитатив и ариозо Канио из оперы Леонкавалло «Паяцы», а Л. И. Рон — арию Чжо Чжо-сан из одноименной оперы Пуччини.

Дружно аплодировал зал и прозвучавшим в концерте произведениям Иванова-Радкевича, Владимирцева, Кирюкова.

Интересно прошли вечера, где демонстрировали свое искусство артисты ансамбля песни и танца Мордовской филармонии, концерт художественной самодеятельности Саранска, выступления хоровых коллективов из Мельцанского и Старо-Шайговского районов.

Большим событием в культурной жизни Саранска явилось первое выступление заслуженной артистки МАССР А. М. Андреевой-Бабахан.



На снимках: 1. Отрывок из оперы Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем»; в роли Караса — народный артист МАССР И. М. Яушев, в роли Одарки — народная артистка МАССР Е. А. Охотина. 2. Сцена из драмы А. Н. Островского «Бесприданница»; в роли Ларисы — артистка МХАТ заслуженная артистка МАССР А. М. Андреева-Бабахан, Паратов — Н. Иванов, Вожеватов — Я. Коломасов.

Фото Н. Картаева и О. Бусыгина.