

Артисты—у рабочих

Желая встретить XX съезд партии новыми творческими успехами, дирекция и коллектив Мордовского театра драмы организуют систематические встречи с рабочими и служащими республики, не реже двух раз в месяц выезжают на промышленные предприятия с творческими отчетами.

Недавно состоялась первая встреча артистов и режиссеров с рабочими города. Как только кончилась дневная смена, красный уголок пеньковского комбината заполнили рабочие и служащие предприятия.

Вечер открыл постановщик пьесы В. Соловьева «Великий государь» В. Качирин. Объяснив зрителям цель подобных встреч, т. Качирин рассказал о новых спектаклях театра, которые можно будет увидеть в этом году.

После этого рабочим была показана 5-я картина пьесы «Великий государь». Занятые в этой картине актеры Е. Карпов, Т. Тулапина, А. Аржадеева, М. Богданов и другие играли с большим подъемом.

Затем выступила Е. Брылова—постановщик пьесы В. Розова «В добрый час», последнюю картину которой зрителям предстояло увидеть. Она рассказала содержание пьесы, посвященной вопросам воспитания молодого поколения и выбору профессии. После выступления зрители просмотрели заключительную сцену пьесы.

При следующей встрече на предприятии—на зрительской конференции, которую намечено провести в конце октября, рабочие пенькокомбината смогут задать работникам театра интересующие их вопросы, высказать свои замечания, отметить недостатки того или иного спектакля.

Тесное общение актеров со зрителями поможет театру реалистически отображать современность, устранить недостатки, идущие от поверхностного знания действительности, поднять игру актеров на более высокий уровень.

В. ГОРДЕЕВА.

Саранск

7 ОКТ 1955