

## Перед встречей с ивановскими зрителями

К гастролям театра драмы Мордовской АССР

2 августа в помещении драматического театра начинаются гастроли государственного театра драмы Мордовской АССР.

С чувством большой ответственности и творческой взволнованности готовился наш коллектив к встрече с ивановцами.

Из всего большого репертуара, который театр накопил за 28 лет своего существования, мы постарались отобрать для показа здесь пьесы, которые полнее всего могут отразить идейно-художественное лицо нашего театра. Среди них — инсценировка известного романа М. А. Шолохова «Поднятая целина». Постановка эта удостоена диплома 2-й степени на Всесоюзном фестивале драматических театров и музыкальных коллективов, посвященном сорокалетию Великой Октябрьской социалистической революции.

Затем мы покажем пьесу бр. Тур «После разлуки» — о глубоком патриотизме советских людей, об их большой моральной силе, о душевной опустошенности предателей и ренегатов. Камерная пьеса К. Симонова «История одной любви» — это лирическая поэма о любви подлинной и мнимой, о верности, о дружбе.

Русская классика будет представлена драмой М. Ю. Лермонтова «Маскарад» и драмой А. Н. Островского, которую он написал совместно с Геденовым, «Василиса Мелентьева».

Вечно юной трагедией Ф. Шил-

лера «Коварство и любовь» мы представим в своем репертуаре западную классику. Кстати, этот спектакль, как и пьеса М. Стадника «Опасная встреча», будет показан для детей среднего и старшего возраста на утренниках.

Все спектакли нашего театра идут на русском языке.

Несколько слов о труппе театра. Ядро ее составляют актеры — основатели нашего театра. В их числе — народный артист МАССР С. И. Колганов, заслуженные артисты Б. И. Карпов, М. А. Богданов, А. С. Новопаоловский, М. Ф. Румянцев, Е. Л. Террочиано, А. А. Аржадеева, Е. Д. Миронова, Н. Ф. Костюшев, артисты И. Г. Куделькина, А. П. Сернова, Я. М. Коломасов, Е. С. Бажанова, А. Я. Севрюкова, Б. Я. Авербук.

Пафос созидания, творческий подъем советского народа, строящего коммунистическое общество, должны быть достойно отражены в нашем искусстве. Задача советского театра — быть на уровне больших требований, которые поставлены партией перед каждым советским человеком. И мы своей работой, по мере наших сил и возможностей, стремимся внести свою скромную лепту в грандиозный размах строительства нового общества.

**В. КНЯЖИЧ,**

главный режиссер Государственного театра драмы Мордовской АССР