

ИЮЛЬСКАЯ СЦЕНА УФЫ

Сегодня в помещениях двух театров Уфы — театра оперы и балета и Башкирского театра драмы — начинаются гастроли Мордовского Государственного театра музыкальной комедии и Татарского Государственного театра драмы имени Г. Камала.

Оба коллектива привезли в Уфу богатый и разнообразный репертуар. Так, мастера мордовской сцены покажут уфимцам известные всему миру оперетты: «Цыганский барон», «Летучая мышь» И. Штрауса, «Фиалка Монмартра», «Принцесса цирка», «Марица», «Баядера» И. Кальмана, «Веселая вдова», «Цыганская любовь» Ф. Легара. Почетное место занимают оперетты советских композиторов: «Цирк зажигает огни», «Свадьба в Малиновке», «Мэри Ив», «Севастопольский вальс» и другие.

Если взглянуть на репертуар татарских гостей, то можно заметить, что в нем много новых, малонизвестных уфимскому зрителю пьес. Коллектив театра обращается к произведениям самых разных драматургов. Среди них — К. Тавчурина, Т. Гиззат, Ш. Хасанов, А. Гилязов, Н. Асанбаев. Уфимцы увидят также пьесы классиков: «Шумный день» Бомарше и «Последнюю жертву» Островского.

Жарким будет июль на сценах уфимских театров!

Ш. ХАФИЗОВ.