

## У НАС В ГОСТЯХ — ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ МАССР



## ВНИМАНИЕ: ОПЕРЕТТА!

В Ульяновске начал свой гастрольный Государственный театр музыкальной комедии МАССР, который показал музыкальную комедию В. Мурадели по пьесе В. Винникова и В. Крахта «Мэри Ив».

Несколько слов о дебютном спектакле саранских артистов. В Москве этот спектакль идет под названием «Девушка с голубыми глазами». В Ульяновске мы увидели тот же спектакль, но режиссерская постановка его, осуществленная Ю. Черепановым, несколько иная. Сохраняя идейную основу и сюжетную канву пьесы с ее драматургическим развитием действия, режиссер подходит к самому решению ее отдельных сцен несколько своеобразно. Однако это новое режиссерское толкование пьесы отнюдь не снижает остроты кульминационной развязки в третьем действии спектакля.

Музыкальный материал оперетты, его авторская партитура содержат в себе красочные по своему гармоническому языку отдельные фрагменты и сцены.

Слаженно, мягко и очень лирично прозвучал в спектакле ансамбль девушек и ребят под

аккомпанемент гитары во втором действии (хормейстер В. Кузин).

Ритмический танец был исполнен легко, с динамической грациозностью и с подчеркнутым азартной ироничностью движений.

Обращает на себя внимание очень молодой состав балетной труппы, который пришел в театр из Саратовского хореографического училища (балетмейстеры — заслуженный деятель искусств МАССР Е. Осмоловский и А. Иванова).

В спектакле были заняты: в роли Шульца — кинооператора — выпускник отделения артистов музыкальной комедии института имени Гнесиных, молодой, перспективный актер Ю. Тихонов, в роли Тани Лялиной, уральской крановщицы, артистка Н. Кашляева. Роль Фрида Шварцвассера, продюсера, скрывающегося от правосудия за свои злодеяния на советской земле, очень сдержанно и скупое, но убедительно исполнил артист А. Кузин. Сильно, впечатляюще сыграна сцена, когда этот матерый враг оказывается окруженным всеобщим презрением советских людей.

Заслуженные артисты МАССР Б. Авербух и В. Медведский, соответственно исполнявшие роли Кузьмы Фомича Укропова и Андрея Бородина, с неподдельной искренностью и увлеченностью создают образы своих героев. Роль Мэри Ив интересно исполнила молодая артистка театра Г. Камынина, роль Вани Иванова — артист Е. Везруков. Спектаклем дирижировал заслуженный деятель искусств МАССР М. Фроловский, декорации выполнены художником театра заслуженным деятелем искусств РСФСР А. Коротеевым.

Хотелось бы пожелать, чтобы весь август был для гостей из Саранска и для ульяновских зрителей праздником творческой дружбы и живого интереса к прекрасному музыкально-театральному искусству.

Эрнст МАНВЕЛЯН,  
композитор, заслуженный  
деятель искусств  
Армянской ССР.

НА СНИМКЕ: ведущие артисты театра — Н. Я. Кашляева, Г. П. Камынина и заслуженная артистка БАССР Н. Г. Кочергина, с успехом выступившие в оперетте В. Мурадели «Мэри Ив».