

РАДЫ ВСТРЕЧЕ

К гастрोलю Государственного театра музыкальной комедии МАССР во Владимире

2 августа в помещении Владимирского областного театра драмы имени А. В. Луначарского начинается свои гастролы Государственный театр музыкальной комедии МАССР.

Музыкальная комедия... Оперетта... Само слово вызывает улыбку! В самом этом слове заложены легкость и изящество, свойственные самой веселой из муз. В чем особенности нашего жанра, жанра оперетты? В многообразии выразительных средств. В святетичности, в органическом единении слова, танца, песни, пластики, пантомимы.

Наш театр располагает большой группой мастеров жанра. Среди них народный артист МАССР В. Киушкин, заслуженный артист РСФСР и МАССР В. Яковлев, заслуженные артисты МАССР В. Мелведский, О. Миронова, Б. Абербух, Р. Князькина, артисты Л. Высочиненко, А. Леонова, Н. Кашляева, Г. Камынина, Г. Ковурина. В театре большая группа молодых актеров, которые в гастрольных спектаклях играют центральные роли. Это Е. Безруков, В. Коимиссаров, Т. Сизова, Л. Мишанская, Л. Грядина, Ю. Танкидис, В. Овруцкий. Коллектив театра приезжает на гастролы во Владимир в полном составе: солисты, хор, балет, оркестр и работницы художественно-постановочной части.

В репертуаре гастролей лучшие спектакли нашего обширного репертуара. К 30-летию подвига советского народа в Великой Отечественной войне мы осуществили постановку оперетты композитора В. Баснера «Требуется героиня» (пьеса Е. Гальпериной и Ю. Анненкова). Яркая музыка, острый и динамичный сюжет, полнокровные человеческие характеры героев этого произведения позволили нам создать спектакль о нашем современнике, о героических летчиках-перехватчиках. Хотим верить, что это произведение найдет живой отклик у театральной общественности Владимира.

На гастролях во Владимире мы покажем два мюзикла. Один из них американских авторов — композитора Ф. Лов и драматурга А. Лернера «Моя прекрасная леди». В основе этого произведения — замечательная драматическая поэма Б. Шоу «Пигмалион». Оно пользуется огромной популярностью и

обойшло почти все сцены музыкальных театров мира. Зритель познакомится с историей замарашки, цветочницы Элизы Дулиттл, превратившейся в знатную леди.

Второй мюзикл «Мисс Элли выходит замуж» создавался у нас в тесном содружестве с композиторами и авторами либретто. Молодые азербайджанские композиторы Ф. Караев и Л. Вайнштейн в содружестве с драматургами В. Есьманом и К. Крикоряном создали мюзикл по кино-сценарию американского драматурга Риск и да «Дорога в Нью-Йорк». Герои произведения следуют на ночном автобусе из Майами в Нью-Йорк. Во время пути раскрываются их характеры. Мы считаем работу над этим мюзиклом в какой-то мере экспериментальной.

Зрители Владимира увидят «Полярную звезду» В. Баснера. Это история нашего современника — девушки Ирки Воронец, прошедшей сквозь испытания Севера.

Широко представлена у нас классика. Зрители увидят «Летучую мышь», «Цыганский барон» Штрауса, а также совсем новый в нашем театре спектакль, редко идущую оперетту «Ночь в Венеции» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР К. Ставского.

Легар представлен неуязвимой «Веселой вдовой». И, конечно, Кальман, знаменитый венгерский композитор. Пойдут у нас его «Сильва», «Баядера», «Цыган-премьер».

На гастролях в г. Курске мы выпустили премьеру «Шут и пой». Это спектакль-резу. В нем объединены единым сюжетом сцены из лучших оперетт И. Дунаевского, А. Петрова, В. Баснера, У. Галджибекова, Р. Гаджибаева и других советских композиторов. В спектакле занят весь коллектив театра.

Для юных зрителей мы покажем оперетту-сказку «Зайка-почтальон» И. Якушенко.

Режиссеры-постановщики наших спектаклей — заслуженные деятели искусств РСФСР М. Беризов и А. Паверман, народ-



ный артист РСФСР Ю. Хмельницкий, режиссеры В. Макаров и О. Долгополов, балетмейстеры Э. Друлле и заслуженный деятель искусств РСФСР К. Ставский.

В театре молодая балетная труппа. Сильная группа солистов — заслуженный артист МАССР Е. Дементьев, солисты Т. Редина, Н. Разина, В. Захарова, С. Шаравин.

Дирижируют гастрольными спектаклями — главный дирижер театра В. Шестопалов, заслуженный деятель искусств МАССР М. Фроловский и В. Кузин. Главный художник театра — заслуженный деятель искусств МАССР Е. Никитин.

Коллектив с огромным воодушевлением ждет встречи с зрительным зрителем прекрасного русского города Владимира.

М. КЛАРИСОВ,
главный режиссер
Государственного театра
музыкальной комедии
МАССР.

НА СНИМКЕ: заслуженный артист РСФСР и МАССР И. Яковлев в роли Альфреда (оперетта И. Штрауса «Летучая мышь»).