

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН

Государственный театр музыкальной комедии Мордовской АССР вчера начал свой 25-й сезон.

Этот год был годом напряженным и очень активным: театр выпустил три спектакля «Опасное сходство» Г. Цабадзе, «Русские потешки» В. Казенина, «Марицу» И. Кальмана, которой открывает свой новый, юбилейный сезон. Летние гастроли прошли по городам и селам республики, а также в городах Пскове и Новгороде. Наши спектакли были отмечены положительно прессой.

Одна из главных задач, стоящая перед нашим коллективом, — это пополнение труппы театра молодыми актерами. Для этой цели в прошлом учебном году был набран курс артистов музкомедии при

Саранском музыкальном училище имени Л. П. Кирюкова, который начал второй год обучения. С этими ребятами связаны наши большие надежды на будущее.

В подборе репертуара мы руководствуемся тем, чтобы в основе спектакля лежала прежде всего добротная пьеса классиков русской, мировой и советской драматургии.

Что же увидит зритель в новом сезоне?

Кроме уже названной «Марицы» И. Кальмана, в конце декабря мы покажем музыкальную комедию «Ах, карусель, карусель...» композитора В. Комарова, созданную по мотивам «Женитьбы» Н. В. Гоголя. Это произведение увидит свет ramпы впервые на сцене нашего театра.

В первом квартале 1984 го-

да мы представим на суд зрителей спектакль «Я ваш покорнейший слуга» композитора Н. Кремера, созданный по мотивам комедии Ж. Б. Мольера «Плутни Скапена». Для постановки этого спектакля приглашен народный артист УССР и заслуженный артист РСФСР режиссер М. А. Ошеровский. А во втором квартале будет показана оперетта Ж. Эрве «Мадемуазель Нитуш».

В планах театра — работа с местными композиторами над созданием своего репертуара. Думаем мы и о постановке спектакля на сельскую тематику, подбираем пьесу к 40-летию Победы.

Ждем вас на спектаклях нашего театра.

Я. ЛИВШИЦ,
главный режиссер Мордовского театра музыкальной комедии.

21 ОКТ 1983
Советская Мордовия
Г. САРАНСК