

31 МАЯ 1958

Уфа

Газета №

Встреча театра со зрителем

В Стерлитамаке состоялась конференция зрителей драматического театра. Главный режиссер театра В. Гриценко сделал сообщение о творческой деятельности театрального коллектива и о репертуарном плане на новый сезон.

В своих выступлениях зрители отметили заметный творческий рост театра. Характерным для репертуара минувшего сезона было жанровое разнообразие и стилевая целостность спектаклей, актуальность многих выбранных для постановки пьес. Правда, иногда театр отступал от этой линии. Свидетельством тому является постановка пьес Д. Флетчера «Как управлять женой», В. Пистоленко «О личном».

Студент педагогического института Евдокимов указал, что, несмотря на значительно возросший интерес стерлитамаковцев к своему театру, он пока слабо связан со зрителем. Спектакли посещаются в основном одними и теми же группами населения. Жители окраинных рабочих поселков в театре не бывают. Редко проводятся встречи актеров с заводскими коллективами, учащими-ся.

Серьезным упущением, отметил студент Галин, является отсутствие в репертуаре произведений башкирской драматургии. В новом сезоне этот пробел должен быть восполнен. Театр работает в быстро развивающемся промышленном городе, а за весь год он не поставил ни одной пьесы о рабочем классе. В труппе имеется несколько молодых, способных актеров, с их участием следовало бы поставить спектакли для школьников.

Работница Госбанка Павлова подробно охарактеризовала игру артистов в спектакле «О личном», отметила серьезные недостатки пьесы.

Зрители с большой теплотой говорили о своих любимых артистах, искренне заинтересованные в их дальнейшем творческом росте, высказывали критические замечания.

В проведении этого хорошего мероприятия не удалось избежать и недостатков. В частности, очень мало присутствовало любителей театра из числа рабочих и заводской интеллигенции. Такие конференции следует проводить при более широкой аудитории, организовывать их регулярно.

И. КОЖЕВНИКОВ.