

26 СЕН 1958

Советская Башкирия

г. Уфа

В НОВОМ СЕЗОНЕ

В минувшее воскресенье, 21 сентября, начал очередной сезон Стерлитамакский русский театр драмы.

— Основное внимание в подготовке к сезону, — сказал директор театра тов. Хамматов, — мы уделяли произведениям советской драматургии, в которых в той или иной степени отражалась бы наша замечательная действительность, простые советские люди. Вот почему и сезон мы открыли пьесой одного из лучших советских драматургов — Александра Афиногенова — «Мать своих детей». Это произведение, заслужившее любовь и признание широкого круга читателей и зрителей страны, вошло в золотой фонд нашей драматургии.

Это произведение привлекает к себе прежде всего актуальностью проблем, поднятых в нем — воспитание подрастающего поколения, взаимоотношения родителей и детей и т. д.

Спектакль ставил главный режиссер театра В. Гриценко, художественное оформление В. Молодоженина.

Как и все театральные коллективы страны, мы готовимся достойно отметить сороковую годовщину Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза молодежи. Этой дате мы посвящаем свою новую работу — спектакль «Именем революции» М. Шатрова, в котором рассказывается о первых годах Советской власти, о героической борьбе молодежи с врагами трудового народа. Роль великого вождя революции, создателя Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства Владимира Ильича Ленина будет исполнять приглашенный в наш театр из Томска артист В. Кожевников.

К другому знаменательному событию — 40-летию Советской Башкирии мы покажем пьесу молодого башкирского драматурга А. Мирзагитова «Огненный вихрь», повествующую о борьбе башкирского народа в годы гражданской войны с белогвардейцами и буржуазными националистами. Это наша вторая встреча с пьесой башкирского писателя, и мы надеемся, что работа над ней, как и над драмой К. Даяна «Тансулпан», принесет нам творческое удовлетворение.

В течение сезона 1958/59 годов на нашей сцене трудящиеся Стерлитамака и близлежащих районов увидят также пьесы Н. Погодина «Маленькая студентка» о жизни юношей и девушек, которые учатся в Московском университете, «Опасная профессия» В. Соловьева, рассказывающая о трудной борьбе советских людей в тылу врага во время Великой Отечественной войны, «Касатка» Алексея Толстого. Из произведений русской классики мы предполагаем осуществить постановки пьесы «Василиса Мелентьева» великого русского драматурга А. Н. Островского и инсценировку известного романа Мельникова-Печерского «В лесах».

Очень хочется выполнять обещание, данное стерлитамаковцам, — поставить знаменитую трагедию великого английского драматурга В. Шекспира «Гамлет».

Как и прежде, планируем систематические выезды на предприятия города, в колхозы района, творческие встречи с трудящимися.