

ШКИРИЯ

Стерлитамакскому драмтеатру — 25 лет

Юбилейные даты всегда вызывают желание оглянуться назад, сопоставить, как было тогда, как стало сейчас. Год 1946-й. Только что отгремели раскаты войны. Страна повсеместно залечивала раны, нанесенные ею. В Стерлитамаке начинала развиваться химическая промышленность. Росла численность рабочего класса — строителей, химиков, машиностроителей. В это время и был создан Стерлитамакский драматический театр.

Преодолевая большие трудности и различные неудобства, коллектив театра силой своего искусства воодушевлял труженников города, заводских Большую химию, на героические дела. Поставленные им в те годы спектакли «Молодая гвардия», «Зоя Космодемьянская», хотя и не были совершенными в драматургическом отношении, сыграли большую роль в формировании характеров молодых стерлитамаковцев.

Много труда в создание и укрепление труппы, в совершенствование театрального мастерства вложили возглавлявший тогда художественное руководство театра заслуженный артист БАССР К. Шахбазиди, актеры народного артист БАССР П. Ремизов, заслуженные артисты Е. Вальчевская, И. Шмаков,

артисты Е. Гасля, Е. Балабанова и другие. Они составляли ядро коллектива. Спектакли первых лет «Живой труп», «Отелло», «Анна Каренина», «Лес», «Угрюм-река», «Варвары», «Бешеные деньги» имели большой успех у зрителя.

В каждый последующий год театр обновлял свой репертуар. Он ставил спектакли «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Старик» (по Горькому), «Два капитана» В. Каверина, «Разлом» Б. Лавренева, «Братья Ершовы» В. Кочетова и многие другие. Пьесы современных авторов получают ведущее место в его репертуаре. Растет мастерство актеров и постановщиков, что не проходит незамеченным. На всеобщем смотре драматических театров коллектив был награжден дипломом второй степени.

В начале 1960 года главным режиссером в театр была приглашена Е. Меркуловна, который поставившей современных, более масштабных и значительных спектаклей внес новую струю в работу коллектива. Были поставлены пьесы «Семья» В. Полова, «Между ливнями» Л. Штейна, «Иркутская история» А. Арбузова, «Парень из нашего города» К. Симонова, «Память сердца» А. Корней-

чука и другие. За минувшую четверть века театр поставил около 250 спектаклей.

В последние годы в театре сложился неплохой творческий коллектив. Восемь лет трудится здесь заслуженная артистка БАССР Г. Должанская. Она пользуется большим уважением зрителя. Актрисе часто можно видеть на творческих вечерах — на предпрятиях, в учебных заведениях.

Серьезностью и вдумчивостью отличается игра В. Пастаногова. Однинадцать лет отдала театру актриса А. Злюбинская, создавшая много запоминающихся образов. Ветераном театра считают М. Маркелову.

Сейчас в коллектив входят новые силы. Главным режиссером стал Д. Шрагер, так же художник с большим опытом в стажем театральной работы. В труппу входят молодые артисты М. Киреева, А. Каплай, В. Киярова и другие.

Торжественно отметила общешествственность Стерлитамака 25-летие своего театра. В адрес юбиляра было высказано много теплых пожеланий, присланы десятки поздравительных телеграмм.

М. АГАФОНОВ,
сборник «Советской Башкирии».