

ГОСТИ УФЫ — АРТИСТЫ САЛАВАТА

Четыре спектакля показали в Уфе артисты Салаватского башкирского театра драмы. Четыре дня на сцене Башкирского академического театра драмы выступал профессиональный художественный коллектив города башкирских нефтехимиков.

— Последние выступления нашего коллектива в Уфе проходили в феврале 1966 года, — рассказал главный режиссер театра Л. В. Валиев. — Театр много работает над новым репертуаром. Свои творческие поиски мы сверяем с реакцией зрителей во многих районах Башкирии и за ее пределами. Только в минувшем году, завершая театральный сезон, наш театр гастролировал в Казани, Оренбурге. Интересными были встречи со зрителем в городах Челябинской и Свердловской областей.

Салаватский театр показал в Уфе сценическую интерпретацию романа классика башкирской советской литературы Х. Давлетшиной «Иргиз» (инсценировка Л. В. Валиева), спектакль по пьесе В. Розова «В день свадьбы», искрометную полную сочного юмора комедию татарского драматурга Т. Гиззата «Смелые девушки», которую восторженно принимали уфимские зрители в дни предыдущих гастролей.

В спектаклях были заняты заслуженные артисты Башкирской АССР Б. Калимуллин, Г. Насырова, З. Ахмерова, Х. Фахриев, Р. Сайфуллина, артисты Г. Амирханова, Р. Музагитов, Ф. Хабибуллина, Р. Баянов, Р. Салихов, И. Валеев и молодые исполнители — выпускники Уфимского училища искусств — А. Мустафин, Ф. Нигматуллина, Г. Мустафина, Р. Шефихова, А. Нурмухаметов.

Р. ЯНГИРОВ.

„СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ“

Уфа

22 ФЕВ 1966