



новости культуры

Гастроли

Отчитываемся перед уфимцами

В Уфе, в помещении Башкирского академического театра драмы имени М. Гафури, проходят гастроли Салаватского драматического театра.

— Мы сознаем свою ответственность, выступая в столице республики в год ленинского юбилея, — сказал нашему корреспонденту главный режиссер театра А. Нурмухаметов. — Последний раз коллектив выступал в Уфе два года назад. За это время обновилась труппа, обновился репертуар. Нынешние гастроли — творческий отчет театра перед требовательным, знающим толк в искусстве уфимским зрителем. Мы стараемся показать себя с лучшей стороны.

— Несколько слов о репертуаре...

— Ленинскому юбилею мы посвятили инсценировку повести В. Губарева «Кисть брусники». Это спектакль о драматичном и сложном периоде в истории нашей страны — коллективизации сельского хозяйства.

Недавно республика торжественно отметила 100-летие

со дня рождения Мажита Гафури, к этому юбилею мы поставили спектакль «Черноликие» (инсценировка Г. Амири и В. Галимова). Им мы открыли гастроли. В нашем репертуаре лирическая комедия Ф. Асянова и Н. Асанбаева «Чтоб не сожалеть», драма Н. Хикмета «Всеми забытый», комедия осетинского драматурга Г. Хугаева «Долг соседа — священный долг...». Всего мы привезли в Уфу семь спектаклей.

— По 16 августа вы выступаете в помещении академического театра, затем несколько дней — в северной части города... А потом?

— Потом тремя бригадами будем обслуживать сельских тружеников Туймазинского, Кармаскалинского, Дюртюлинского районов. Да и в Уфу мы приехали после выступлений более чем в сорока районах республики. Это повседневная наша работа.

Гастроли в Уфе для нашего коллектива — большое и радостное событие. Мы довольны, что проходят они успешно: свободных мест в зале нет...