

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

29 МАИ 1981

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ТЕАТР ИЗ НАЛЬЧИКА

В понедельник, 1 июня, в Чебоксары придет театральное гастрольное лето. Первым коллективом, с которым встретятся зрители, станет Государственный русский драматический театр имени А. М. Горького из Кабардино-

Балкарской автономной республики. Корреспондент «Советской Чувашии» попросил заместителя директора театра из Нальчика И. Х. БАРАЗБИЕВА рассказать о коллективе и его предстоящих выступлениях.

— Исмаил Харунович, встреча зрителей с театром произойдет в понедельник. Хотелось бы попросить вас предварительно познакомить наших читателей с его коллективом.

— Наш театр организован в ноябре 1936 года, так что возраст у него сравнительно молодой. Первым был поставлен спектакль по пьесе «Слава» В. Гусева. На сцене театра жили и боролись герои «Разлома» Б. Лаврентьева, «Любови Яровой» В. Тренева, «Шатона Кречета» А. Корнейчука и многих других авторов, в чьих произведениях запечатлено героическое прошлое нашей страны. Конечно, ставились и произведения русских классиков, например, А. Островского и Л. Толстого, и современных авторов — А. Арбузова, А. Софронова, А. Вампилова. Представлена многонациональная драматургия нашей страны, пьесы зарубежных писателей. Наш театр носит имя Горького. А это означает, что мы обязаны время от времени обращаться к произведениям Алексея Максимовича.

— А какой репертуар вы привезли в Чебоксары?

— Собираясь в дорогу, мы постарались так составить гастрольную афишу, чтобы она была интересна как можно большему кругу зрителей. Откроем выступления современной драмой башкирского писателя А. Абдуллина «Тринадцатый председатель». Ее, как мы узнали, поставил и ваш русский театр. Что же, пусть зритель увидит еще одну интерпретацию, сравнит работу режиссеров, игру актеров.

Спектакль «Власть тьмы» по драме Л. Толстого, оказывается, привозил в Чебоксары Ивановский театр. Значит, еще одно сравнение смо-

жет сделать зритель. Наша постановка, кстати, отмечена Дипломом Министерства культуры РСФСР за участие в фестивале, посвященном 150 летию со дня рождения Льва Толстого.

Тут же скажу еще об одном спектакле лауреате. Это — постановка героической драмы грузинского писателя Г. Мдивани «Баллада о матери», отмеченная премией Министерства культуры СССР в рамках фестиваля, посвященного 35 летию Победы.

Покажем драму А. Арбузова «Жесткие игры», «Тропу шпиона» А. Дюма-сына, «Уступи место завтрашнему дню» В. Дельмара, «Семью преступника» П. Джакометти. Комедийный жанр представлен спектаклями «Как управлять женой» Д. Флетчера, «Муж моей жены» Г. Хугаена и «Верните бабушку» В. Мхитаряна.

Хотим подружиться и с вашим маленьким зрителем. Для детей привезли сказку «Недотрога» Л. Устинова и «Сказку зимней ночи» В. Васильева.

— Планируете ли выступления в других городах республики?

— Непременно. Весь июнь наши спектакли будут идти в Чебоксарах, на сцене Чувашского академического театра имени К. В. Иванова. В том же месяце ряд постановок покажем и во Дворце культуры Новочебоксарска. А в июле мы собираемся «поколесить» по Чувашии, выступим, в частности, в Алатыре и Канаше.

— Какова география предстоящих ваших гастролей?

— В основном, это были поездки по городам Украины и автономным республикам Северного Кавказа. Поволжье мы начали «осваивать» с Астрахани. И вот теперь Чувашия. Признаться, в вашу республику мы

собирались с большим удовольствием, ибо хорошо нас слышали о нашем зрителе. Скажу больше: нам даже пришлось поспорить с коллективом Дагестанского русского драмтеатра. Он уже дважды бывал здесь, его выступления пользовались у вас большим успехом, да и впечатления о вашем зрителе он каждый раз уводил самые прекрасные. Сейчас победу в споре с махачкалинцами, говоря языком спорта, присудили нам, имея в виду то, что наш театр впервые едет на гастроль в Чувашию. Так что нам теперь надо оправдывать и оказанное доверие, и ожидания зрителей.

— Представьте, пожалуйста, ведущих актеров театра.

— В спектаклях, которые покажем у вас, зрителю познакомится с народным артистом РСФСР Александром Яраловым (замечу в скобках, Александр Сергеевич является и директором театра), заслуженными артистами РСФСР Николаем Волошиным, отдавшим нашему театру более тридцати лет творческой жизни, и Марком Расторгуевым, заслуженными артистами Кабардино-Балкарии Мариной Зубек, Приной Дорониной и Валентиной Костюковой. Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарии Султан Теуважев. Как и в любом другом, в нашем коллективе есть способные молодые актеры, на игру которых, несомненно, обратят внимание и ваши зрители.

Вот, пожалуй, и все, если говорить о нашем театре кратко. Более полное знакомство, конечно же, состоится во время спектаклей. Так что добро пожаловать на наши спектакли!

Провел интервью
Н. ПЕЙКОВ.