

Светят огни рампы

Для деятелей театрального искусства осень — особое время года. После летних гастролей и отпуска театр радужно распахивает свои двери. Волнуются артисты и зрители потому, что открытие сезона — всегда праздник, праздник и для творческого коллектива, и для зрителей.

Кабардино - Балкарский государственный музыкальный театр открывает свой 17-й театральный сезон оперой М. Балова и Х. Карданова «Мадина».

В репертуар нынешнего сезона вошли такие спектакли, как опера «Риголетто» Дж. Верди, балет М. Жеттева и В. Дружинина «Легенда Чегемского водопада», оперетты «Сильва» и «Цыган-премьер» И. Кальмана, «Похождения Дон Жуана» А. Самойлова, «Цыганский барон» И. Штрауса, «Веселая вдова» Ф. Легара.

В последние годы театр плодотворно работает с местными авторами. Постановлен ряд произведений, написанных нашими композиторами и драматургами. Так, в апреле состоялась премьера музыкальной комедии З. Жирикова «Тайна сердца» по пьесе П. Кажарова и Х. Шенихачева. Чуть раньше, в марте, юные зрители увидели новую работу В. Молова — музыкальную комедию «Люся — дочь льва» по пьесе А. Антокольского. Дипломник ГИТИСа А. Бельков поставил на нашей сцене музыкальную комедию Р. Гаджие-

ва «Не прячь улыбку». Зрители будут иметь возможность посмотреть их в этом месяце.

По произведениям народного поэта Кабардино-Балкарии, лауреата премии имени М. Горького Т. Зумакуловой написано оперное либретто под условным названием «Верность», музыку пишет московский композитор А. Чайковский.

Летние гастроли театр успешно провел в городах Дзержинске и Чебоксарах. За два месяца коллектив дал более 80 спектаклей и концертов, на которых побывало около 45 тысяч зрителей. Как всегда, руководители и ведущие солисты встречались с рабочими и тружениками села. За успешное проведение гастролей и культурное обслуживание населения театр награжден Почетными грамотами партийных и общественных организаций названных городов.

Несколько слов о планах в новом сезоне. Балетная труппа театра сейчас работает над постановкой балета «Горянка», музыку к которому написал дагестанский композитор М. Кажлаев, по одноименной пьесе Р. Гамзатова. 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне коллектив посвятит оперу «Верность» А. Чайковского. В репертуар включены также жемчужина русской оперной классики «Евгений Онегин» П. Чайковского, мюзикл «Кружатся чайки» по известной пьесе А. Арбузова, «Старомодная коме-

дия» (автор музыки К. Крамской), балет А. Адана «Корсар». Планируем также поставить детскую музыкальную сказку В. Дружинина «Колобок».

В репертуаре театра сохранились также опера «Травиата» Дж. Верди, балеты «Жизель» А. Адана и «Дон Кихот» Л. Минкуса, оперетта «Холопка» Н. Стрельникова, водевиль «Долгожитель» В. Дмитриева, детские спектакли «Бременские музыканты» Г. Гладкова, «Приключения Игната — бравого солдата» Б. Кравченко.

Наверное, зрителям будет небезынтересно узнать, какие изменения произошли в творческом составе театра. С нетерпением ждут встречи со зрителями все опытные и молодые актеры. Есть у нас хорошее пополнение. После окончания ГИТИСа им. Луначарского вернулись М. Даова и А. Балахова. У нас начинает работать А. Хупсерегов — выпускник вокального отделения Воронежского института искусств. Мы надеемся, что в ближайшее время они будут принимать самое активное участие в деятельности театра, внесут новую струю в наше творчество.

Итак, приглашаем вас, дорогие зрители, на наши спектакли. Добро пожаловать!

А. ШЕРЕУЖЕВ,
главный режиссер Кабардино - Балкарского госмузтеатра.