ПИТОМЦЫ ТЕАТРА

Туляки, наверно, помнят майские дни этого года, когда рекламные щиты нашего города запестрели яркими афишами: «Дебют молодых. Посвящается 40-летию Тульской комсомольской организации. Пьеса А. Арбузова «Шестеро любимых»... С этим спектаклем впервые вышли к огням рампы, на суд широкого зрителя воспитанники студии, созданной при областном драматическом театре.

Первая работа студийцев привлекла внимание туляков, особенно горячий отклик нашел спектакль у молодежи.

Создание студии явилось заметным событием в театральной жизни города и радостью для городской комсомольской организации. Характерно: все юноши и девушки, занимающиеся в студии,—комсомольцы. И с первых дней студийцы включились в активную творческую работу. Со спектаклем «Шестеро любимых» и специально приготовленной концертной программой они часто бывают в колхозах, на промышленных предприятиях, в Тульском гарнизоне. Будущие актеры имеют в своем активе уже 48 выездов.

Но наша театральная студия—это прежде всего учебное заведение. В апреле кончается двухгодичный курс, 17 наших воспитанников станут артистами. И поэтому сейчас—напряженные трудовые будни. Идут теоретические занятия. В программе студии 15 предметов: история КПСС, эстетика, художественное слово, техника речи, фехтование, пение, изобразительное искусство и т. д. Хорошие, требовательные и внимательные педагоги — заслуженный артист РСФСР К. А. Шишкин, Н. К. Паркалаб, В. В. Кравченко, И. Ф. Андреев, Т. А. Демидова и другие занимаются со студийцами.

Большое место в учебе будущих артистов занимает, пожалуй, самый любимый их предмет—театральная практика. И студийцы не только участвуют в массовых сценах во многих спектаклях драмтеатра, некоторые из них уже получили самостоятельные роли. В последних постановках зрители увидели в ответственных ролях воспитанников студии Вадима Кондратьева, Лиду Абросимову, Аллу Кочетову, Аллу Гречишкину и других.

Скоро тульский зритель познакомится с новой творческой работой студии — молодой режиссер И. Москалев ставит со студийцами спектакль «Два цвета» Зака и Кузнецова, рассказывающий о деятельности бригады содействия милиции.

Этот спектакль будет подарком тульской молодежи, тульскому комсомолу.

П. ВОЛКОВ-МИРСКИЙ,
зав. учебной частью студии.

Студийцы Валентина БОРИСОВА и Михаил АГАПОВ репетируют отрывок из пьесы В. Шекспира «Ричард III».

Фото С. Роговцева.

„Молодой коммунар"
г. Тула
12 ДЕК 1959