

5 Они учатся в театральной студии

Девушки очень волновались. Еще бы! Сегодня их работу будет смотреть опытный мастер, режиссер столичного театра имени Вахтангова, профессор Борис Евгеньевич Захава.

Загритмированные, в костюмах девушки вошли в репетиционную комнату. Здесь собрались смотреть выступление учащихся театральной студии при краевом театре имени А. С. Пушкина режиссеры, актеры, театроведы.

Идет отрывок из трагедии Ф. Шиллера «Мария Стюарт». В роли Марии — Альбина Карагусова, в роли королевы — Эльза Кокова...

Когда будущие актрисы закончили полный напряжения диалог, присутствующие горячо зааплодировали. Профессор Б. Е. Захава пожал моло-

дым исполнительницам руки и пожелал успеха на сценическом поприще.

Это был своеобразный экзамен на творческую зрелость, и его наши землячки выдержали с честью: Через два месяца они выступят перед приемной комиссией, получат свидетельства актрис и приедут в родную Хакасию, вольются в коллектив областного театра имени М. Ю. Лермонтова. Вместе с девушками приедет и третий выпускник студии Леонид Арыштаев.

У Альбины Карагусовой нелегкая судьба. Она рано лишилась родителей, воспитывалась в детском доме. С малых лет она мечтала о сцене, была самой активной участницей художественной самодеятельности. Случилось так, что после школы ей не удалось поступить в театральное учебное заведение. Альбина окончила училище связи и два года работала радисткой на фактории на Крайнем Севере.

Когда три года назад был объявлен набор в студию краевого театра, Альбина приняла участие в конкурсе. Пришлось основательно готовиться —

ведь из 200 человек, желающих попасть в студию, требовалось отобрать 25 самых способных.

Альбина выдержала экзамен, и, вместе с Эльзой Коковой, Леонидом Арыштаевым и другими молодыми студийцами начала упорно овладевать актерским мастерством.

И вот позади три года учебы. Сыграны роли Насти в спектакле «Не было ни гроша да вдруг — алтын» А. Островского, пажа в «Гамлете» В. Шекспира и ряд других ролей. Многому научилась она от опытных педагогов — народного артиста РСФСР И. Дубинского, актера Н. Мохова, главного режиссера краевого театра С. Казимировского и других артистов.

— Я мечтаю после окончания студии приехать в родную Хакасию, — говорит Альбина, — и сыграть в нашем театре роль Екатерины в «Грозе» А. Островского. Хочется выступить также в ролях моих современниц. Я с нетерпением жду встречи со зрителями — моими земляками.

В. РЕШЕТНИКОВ.