

На общественных началах

Красноярский городской комитет комсомола, отделение Всесоюзского театрального общества и театр имени А. С. Пушкина создали на общественных началах трехгодичную драматическую театральную студию.

Учатся в студии юноши и девушки — рабочие, специалисты промышленных предприятий города. В свободное от работы время они занимаются изучением основ театрального драматического искусства, чтобы в будущем иметь вторую специальность — играть на сценах народных театров, в любительских драматических кружках, а также руководить художественной самодеятельностью.

Артисты краевого драматического театра имени А. С. Пушкина В. Мерещкий и Н. Михеев передают мастерство актера, артистка Е. Скутина — технику речи, артист К. Вошиков — художественное слово. Студенты будут изучать Историю КПСС, музыкальную грамоту, историю театра, грим, фехтование.

Начались первые экзамены по мастерству актера и художественному слову. Во втором семестре первого года обучения студенты будут проходить производственную практику при краевом драматическом театре.