

РССРС Р-Бурят-Мон. АССР

МОСТОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

8

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

29 СЕН. 39

Москва

Газета №

■■■

БУРЯТ-МОНГОЛЬСКИЙ ТЕАТР

3 4

На днях открывает сезон Бурят-Монгольский государственный театр.

В предстоящем сезоне в театре будут работать 84 новых артиста, пришедших за это лето из кружков самодеятельности. Пополнение театра свежими творческими силами — это крупное событие в культурной жизни республики. Сейчас театр превращен в овоеобразную студию, где артисты в творческом содружестве с самородками из народа — связителями, певцами и музыкантами — готовят новые постановки.

Композиторы Свердловской консерватории Ямпы-

лов и Белоглазов под руководством проф. Фролова пишут бурят-монгольскую оперу «Энхэ Булат Батор» на мотив народного эпоса «Шоно Батор». Дорабатываются также две музыкальные драмы.

В репертуаре театра сохранены «Отелло» Шекспира, «Коварство и любовь» Шиллера, «Один из многих» и «Два друга» Балдано, «Внук Аянды» Эделя.

Артисты готовятся к декаде бурят-монгольского искусства в Москве, которая предполагается в 1940 г.

БАИР АЙДАРОВ

Уполномоч. Главлита Б—5043

Типография