

Вырезка из газеты ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА

от 6 ИЮЛ 1946

Хабаровск

Газета №

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА БУРЯТ-МОНГОЛЬСКОЙ АССР В ХАБАРОВСКЕ

После успешного выступления во Владивостоке, в Хабаровске приехал Государственный орден Денина театр оперы и балета Бурят-Монгольской АССР.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра А. М. Оксенбург рассказал:

— В свое время в Улан-Удэ был создан музыкально-драматический театр. В 1940 году артисты этого театра принимали участие в декаде Бурят-Монгольского искусства, проводимой в Москве. Работа коллектива была высоко оценена — он получил орден Денина.

В конце прошлого года постановлением правительства республики оперный Бурят-Монгольский театр был выделен, как самостоятельный.

Сегодня театр начинает свои гастроли в Хабаровском Доме офицеров оперой П. И. Чайковского «Пиковая дама» в постановке народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Г. Ц. Цыдынжапова. Дирижер — главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств Бурят-Монгольской АССР М. А. Бухбиндер. Художник спектакля — заслуженный деятель искусств Бурят-Монгольской АССР А. И. Тимин. Главные роли исполняют ведущие артисты театра: Лиза — заслуженная артистка Бурят-Монгольской АССР Г. И. Бенеманская, Герман — артист А. Д. Михеев, Полина — артистка И. И. Логинава, Томский — артист Д. М. Бириченко, Елецкий — артист С. Ц. Марков.

В репертуаре театра — оперы русских и западно-европейских композиторов: «Царская невеста» Римского-Корсакова; «Русалка» Даргомыжского; «Евгений Онегин», Чайковского; «Травата» и «Риголетто» Верди; «Чай-Чю-Сан» Пуччини, комическая опера России «Севильский цирюльник», «Фауст» Гуно и другие, а также балеты «Дебединое озеро» Чайковского, «Тихая предосторожность» композитора Гертеля и другие. Всего театр представит в Хабаровске 36 спектаклей.

Творческий коллектив театра горит желанием показать свое искусство зрителям чудесного края, прозванного в нашей стране Сталинской новостройкой.