

Вырезка из газеты

БҮРЯТ-МОНГОЛЬСКАЯ ПРАВДА

от

7 АВГ. 1949

Улан-Уде

Газета №

Наша благодарность (Письмо в редакцию)

Гастроли государственного ордена Лейна театра оперы и балета БМАССР несомненно являются отрадным и значительным событием в культурной жизни жителей советского Дальнего Востока и воинов Советской Армии.

Кроме спектаклей на основной сцене, артисты театра охотно выступают с щедрыми концертами перед воинами Советской Армии. Командование нашей части обратилось к артистам театра с просьбой приехать к нам, рассказать нашим бойцам о своей республике, о ее культуре, о своем театре и артистах и показать свое искусство. Коллектив театра охотно принял наше приглашение.

Вскоре состоялась встреча с артистами. К нам прибыли: заслуженный деятель искусств БМАССР т. Бухбиндер, заслуженные артисты республики гг. Бадмаев, Бенеманская, Сычев, Маторин, Иванов, Таганоева и артист Карпов. М. А. Бухбиндер и В. Бадмаев подробно рассказали нам о культурном развитии Бурят-Монголии за годы советской власти, об истории создания театра. Отмечалась особая роль в создании бурят-монгольского театра лауреата Сталинской премии Г. Цыдынжапова.

Заслуженные артисты БМАССР Бенеманская и Сычев мастерски исполнили дуэт Мэдэгмаши и Даши из оперы «Мэдэгмаша», а также ряд народных песен. Артист Карпов на своем родном бурят-монгольском языке исполнил несколько народных песен: «Счастливая станица», «На лихом скакуне» и другие. Заслуженный артист БМАССР Маторин сыграл на скрипке две песни из оперы «Мэдэгмаша» — «Песню девушки» и «Хоровод». Артисты балета — заслуженные артисты БМАССР — Таганоева и Иванов хорошо исполнили «Элегию» Рахманинова.

Личный состав нашей части искренне благодарит артистов и желает им успехов в дальнейшей творческой работе, в служении родному советскому искусству на благо народа и нашей советской Родины.

Капитан Х. БАДМАЕВ.