

5

7 мая 1950 года № 92 (9289).

Искусство возрожденного народа

**К гастроллям в г. Красноярске
Бурят-Монгольского
государственного ордена Ленина
театра оперы и балета**

С большим творческим энтузиазмом готовится коллектив Государственного ордена Ленина театра оперы и балета к предстоящим гастроллям в г. Красноярске.

Наш театр существует с 1932 года. За это время он прошел большой путь. Театр рос и развивался вместе со всей нашей Бурят-Монгольской республикой. Коллектив его сейчас насчитывает свыше 260 человек. Существование в республике оперного театра является свидетельством высокого уровня духовной жизни бурят-монгольского народа, который при помощи великого русского народа строит свою национальную по форме, социалистическую по содержанию культуру.

Ранее угнетенный и забытый, бурят-монгольский народ в годы советской власти получил возможность полностью раскрыть все свои духовные силы. Одним из следствий этого является бурный рост в республике искусства. Это особенно ярко показала состоявшаяся в 1940 году в г. Москве декада бурят-монгольского искусства. Тогда за высокие творческие достижения театр оперы и балета был удостоен высокой награды — ордена Ленина. Большой группе работников театра вручены ордена и медали Советского Союза, многим присвоены почетные звания. Главным режиссером театра Г. Ц. Цыдынжапов является народным артистом Союза ССР. В 1949 году за успехи в развитии театрального искусства ему присуждена Сталинская премия.

На огромную заботу партии и правительства наш театр отвечает новыми творческими достижениями. После постановлений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам наш коллектив на историческом материале создал две оперы — «На Байкале» (музыка лауреата Сталинской премии Л. Книппера) и «Мэдэг-маша» (музыка С. Рязова). В репертуаре театра большое место занимают произведения русской и западно-европейской музыки.

В Красноярске театр покажет лучшие свои спектакли: «Пиковую даму», «Демона», «Евгения Онегина», «Русалку», «Кармен», «Тоску», «Травиату», «Чио-Чио-Сан», «Паяцы», «Царскую невесту», балеты «Штраусиану», «Копеллию», «Лебединое озеро» и другие. Театр выезжает в полном творческом составе. Спектакли будут проходить в Красноярске при участии лучших исполнителей, заслуженных артистов республики Балданова, Сычева, Арсаланова, Языковой, артистов Оксенбург, Дороховой, Жмуровой, Кириченко, Садовой и др. Балет театра будет представлен ведущими солистами — заслуженными артистами Бадмаевым, Тогоноевой, артистами Сахьяновой, Ивановым и Семеновой. Оформление всех спектаклей осуществлено под руководством главного художника заслуженного деятеля искусств А. И. Тимина и художника М. З. Шестаковой.

Коллектив театра с нетерпением ожидает встречи с красноярским зрителем.

К нам в Улан-Удэ выезжает Красноярский театр музкомедии, уже знакомый нам по прошлогодним гастроллям, прошедшим с успехом. Мы рады приезде красноярцев и желаем им успехов в этом году.

К. БЕДЛИНСКИЙ,
начальник управления по делам
искусств при Совете Министров
Бурят-Монгольской АССР.