

12 7 ДЕК 1952

Улан-Удэ

Газета №

Сотый спектзкль балета „Бахчисарайский фонтан“

На днях в Бурят-Монгольском ордена Ленина театре оперы и балета состоялся сотый спектакль балета «Бахчисарайский фонтан». Автором балета является талантливый советский композитор, лауреат Сталинской премии Б. В. Асафьев. Впервые спектакль на сцене театра был поставлен в 1943 году заслуженным артистом БМАССР М. С. Арсеньевым. С тех пор «Бахчисарайский фонтан» не покидал со сцены.

Он с одинаковым успехом шел и в Улан-Удэ и во время гастрольных поездок, предпринимаемых ежегодно театром. Трудящиеся нашей республики, Владивостока, Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре, Читы, Иркутска, Красноярска, Томска и других городов всегда тепло встре-

чали балет «Бахчисарайский фонтан», в основу которого легло классическое произведение А. С. Пушкина.

Многие солисты балета театра участвовали почти во всех спектаклях «Бахчисарайского фонтана». Так, заслуженный артист БМАССР Ф. Иванов выступил в роли Гирея, Вацлава и Нурали в общей сложности 99 раз. Основным исполнителем партии Вацлава был заслуженный артист БМАССР Ц. Бадиаев. Почти 90 раз выступила в роли Заремы и Марии солистка балета Ю. Семенова.

Сотый спектакль балета «Бахчисарайский фонтан» прошел с творческим подъемом и имел заслуженный успех у зрителя.