

«БАЛАГАНЧИК» ИЩЕТ КРЫШУ

Рос. газета. — 1992. — 19 сент. С. 8.

Моя самая заветная мечта — чтобы нашему детскому театру «Балаганчик» наконец-то нашли подходящее помещение, позволяющее нам, его руководителям инвалидам-колясочникам, работать с детьми, помогать им становиться добрее и милосерднее через постижение искусства. Но трудно в нашем положении работать где придется — без своего дома!

А. ЖЕЛЕЗНЯК,
директор театра
«Балаганчик».

Челябинск.

ОТ РЕДАКЦИИ. Получив это письмо, мы подумали: вот

было бы замечательно, если бы к моменту его публикации мечта руководителя детского театра уже сбылась! А для этого что надо сделать? Позвонить в Челябинск, в областную администрацию и, как в прежние годы, договориться: вы сегодня же находите помещение, мы рассказываем в газете, как чутко реагирует власть на нужды энтузиастов.

Подумали так и сказали себе: постой! Зачем же мы будем вводить читателей в заблуждение? Мол, сбыться такой мечте — пустяк! Стоит надавить, попросить, прика-

зать — и она исполнится. Это нечестно. Так не бывает. Точнее, бывает, да не должно! Исполнения этой мечты люди заслужили совсем другим — четыре года они пытаются пробить стену привычного равнодушия собственным бескорытием и стремлением творить добро. Обратите внимание, речь идет о людях, делающих это, не покидая инвалидных колясок. Какое же надо иметь терпение!

Вот почему верится: им помогут. Не потому, что настаивает газета. А потому, что дело которое они ставят, заслуживает человеческого участия.