“Золотая маска” для бомжа

Единственный в истории Челябинска номинант на “Золотую маску” – Муниципальный театр современного танца – в канун нового года остался без крыши над головой. Один из сильнейших в России коллективов, работающих в жанре современной хореографии, до последнего времени имел небольшую комнату и возможность репетиций на сцене одного из городских дворцов культуры. Однако в декабре вновь отремонтированные помещения ДК оказались занятыми новыми арендаторами, а коллектив был отлучен от сцены. Городское управление культуры в течение нескольких лет по необъяснимым причинам не может найти подходящего помещения для театра, называющегося муниципальным. Театр современного танца под руководством Владимира и Ольги Пона существует с 1992 года, является постоянным участником наиболее значительных фестивалей современной хореографии на территории бывшего Союза. Ныне Ольга Пона, чей спектакль “Ты есть у меня или тебя у меня нет?” был показан в прошлом году в рамках конкурса “Золотая маска”, ведет курс в одной из школ современной хореографии в Амстердаме. В этом году ее новый спектакль “Зарисовки с натуры” вновь вывел челябинскую хореографическую труппу в число номинантов главной национальной театральной премии.

Айвар ВАЛЕЕВ
Челябинск

Челябинск - 2001 - 25-31 янв.