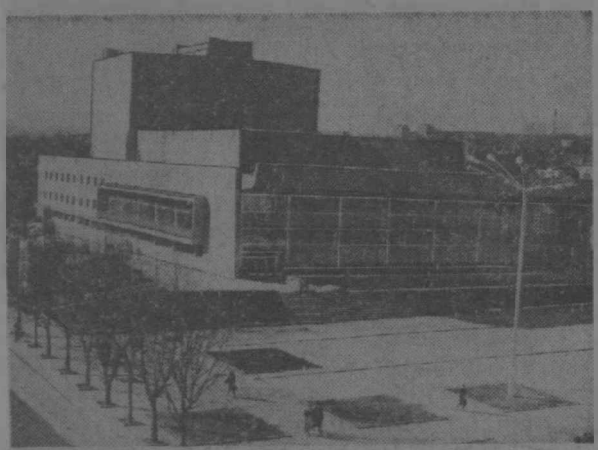
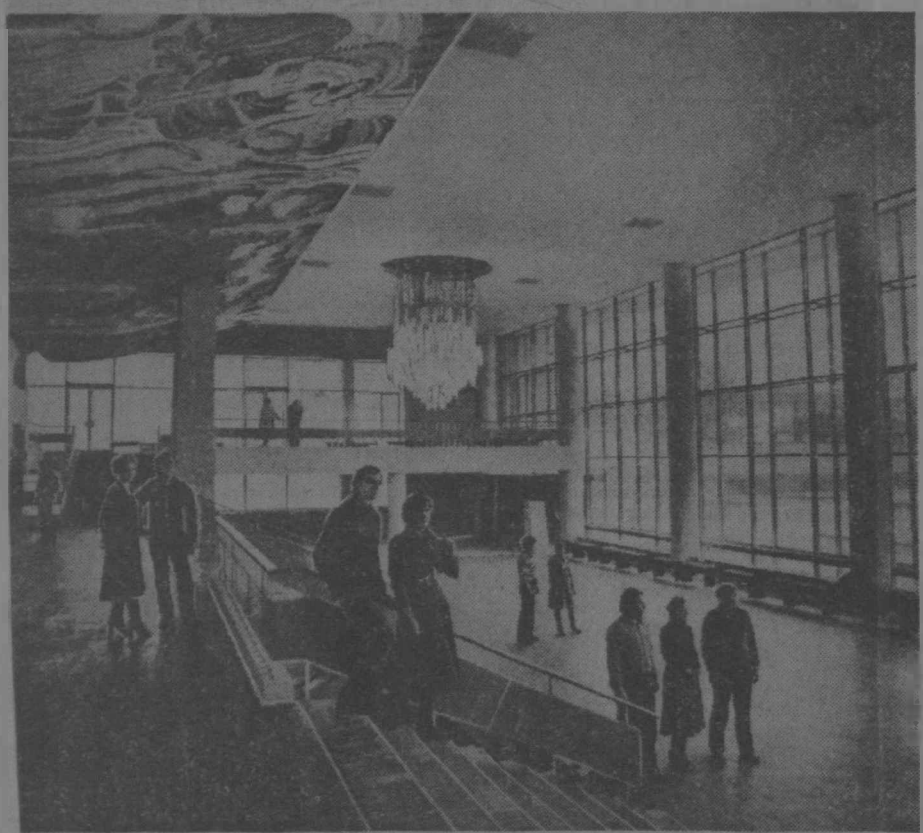
21 ФЕВ 1981
КАВКАЗСКАЯ ЗДРАВНИЦА
г. Пятигорск

ЦА»

НОВЫЙ ДОМ У МЕЛЬПОМЕНЫ



В КАНУН XXVI СЪЕЗДА КПСС В ЕССЕНТУКАХ ОТКРЫЛСЯ КРУПНЕЙШИЙ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ ГАСТРОЛЬНЫЙ ТЕАТР



В ЕССЕНТУКАХ гостеприимно распахнул двери гастрольный театр. Почетные места в зале на торжественном собрании, посвященном открытию театра были предоставлены тем, кто возводил это интересное, уникальное архитектурное сооружение — строителям, ветеранам труда, победителям социалистического соревнования в честь съезда КПСС.

Кто не бывал в Ессентуках год-другой, теперь не узнает одну из главных площадей города-курорта, которая так и названа в честь нового гастрольного театра — Театральной. Словно огромный океанский лайнер, чудом оказавшийся здесь, застыло это прекрасное, светлое здание из стекла и бетона в центре города.

Пройдя мимо каскада фонтанов, украсивших Театральную площадь, поднимаемся по широкой лестнице к парадному входу в театр. И сразу же попадаем в заполненное светом центральное фойе. Его украшают огромные хрустальные люстры и живописное панно, отображающее историю народов Северного Кавказа, чудодейственное рождение минеральных источников Кавказских гор. Эту роспись и театральный занавес сделала группа московских художников из объединения «Росмонументискусство» под руководством С. Л. Тер-Григоряна и В. Г. Маленковой. Автор проекта театра В. Д. Турчанинов, а главный инженер О. Г. Озерцеловская.

Побывав на всех «этажах» театра, за кулисами, заглянув в гримерные и артистические комнаты, спускаешься в помещение, где мощные установки создают микроклимат в здании. Двести комнат в театре, отделанных мрамором и под ценные породы дерева.

Гастрольный театр имеет два зала, в большом — 1.500 мест, а в малом — 150. На сцене театра могут выступать любые оперные и драматические труппы, эстрадные, хоровые и хореографические коллективы. Высокая техническая оснащенность театра позволяет осуществлять самые сложные постановки. Автоматически вращающийся круг диаметром 12,5 метра и окружность сцены диаметром 18 метров будут способствовать воплощению самых смелых замыслов режиссеров. Вся площадь сцены хорошо освещена, благодаря использованию современной светочувствительной аппаратуры. Уютно и компактно выглядит главный зал театра, где кресла расположены полукругом в два яруса.

Выступая на торжественном собрании, посвященном открытию гастрольного театра, первый секретарь Ессентукского горкома КПСС Н. И. Колтунов выразил большую благодарность всех жителей города-курорта за самоотверженный труд рабочим треста «Ессентукистрой», субподрядных организаций «Минмонтажспецстроя» СССР, Краснодарского СМУ, художникам и всем принявшим участие в строительстве этого уникального сооружения.

Прекрасный подарок не только ессентучанам, но и всем жителям и отдыхающим в городах-курортах Кавминвод, сделали строители накануне открытия XXVI съезда КПСС.

В. ТАНАСЬЕВ.

НА СНИМКАХ:

☐ *Новый гастрольный театр.*

☐ *В радиоаппаратурской ведут наладку аппаратуры (слева направо) старший техник В. А. Толкачев, старший инженер по звуку В. А. Емельянов и радиомеханик А. В. Кульшин.*

☐ *В центральном фойе театра.*

Фото автора
и Э. СТАТИВ[illegible]