

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

SOS был услышан

Кулеура. — 1998. — 5 февр. — с. 10

Накануне Нового года в Геленджике пронесся ураган, какого не помнят даже старики. Город был, как после бомбежки: вывороченные с корнем вековые платаны и сосны, сорванные крыши, оборванные провода и пустынные улицы. В домах нет света, воды, тепла. А тринадцать человек сотрудников театра "Торикос" и все оказались на улице — сорвало крышу общежития, обвалился потолок.

Когда вышли из строя больница, родильный дом, детские сады, театру как-то неловко было обращаться за помощью. И, видимо, от отчаяния мы написали письмо с грифом "Просим о помощи!" и сбросили факсы по всем телефонам, которые были в записных книжках, понимая, впрочем, что в наш прагматичный век и при всеобщей нищете жест этот довольно романтичный.

Первым, кто откликнулся, было Министерство

культуры России. Потом – Театр имени Пушкина из Магнитогорска. Следующий факс собрал вокруг себя всех торикосовцев – Благотворительный фонд Санкт-Петербургского БДТ прислал в наш адрес денежное вспомоществование.

Не оказались безучастными и городские власти, и краевое управление культуры, и друзья из немецкого города-побратима Хильдесхайма.

Сегодня театр, благодаря полученной помощи, решает свои проблемы и готовится к десятилетию со дня открытия. Нам стало немного легче жить и не только от прибавившихся денег, но и оттого, что профессиональное актерское братство живо, что такие понятия, как сочувствие и бескорыстная помощь, не стали анахронизмами. Спасибо всем: министру культуры Н.Дементьевой, главе администрации Геленджика А.Прозоровскому, начальнику департамента культуры Краснодарского края Л.Пятигоре, художественному руководителю БДТ К.Лаврову, директору Магнитогорского драматического театра имени Пушкина В.Досаеву. Спасибо!

Коллектив театра "Торикос"

ГЕЛЕНДЖИК