

КОММУНА
г. Воронеж

79 МАЙ 1957

Театральная студия в Воронеже

При шести крупнейших драматических театрах Российской Федерации — Владивостокском, Воронежском, Горьковском, Казанском, Новосибирском и Свердловском — открываются театральные студии для подготовки актеров драмы.

Занятия в студии при Воронежском государственном драматическом театре начнутся осенью. Организуется приемная комиссия, которая будет рассматривать заявления абитуриентов — женщин в возрасте от 17 до 23 лет, мужчин — от 17 до 25 лет.

Поступающие в студию пройдут приемные испытания по специальности с целью выявить необходимые сценические данные, а также по общеобразовательным дисциплинам в объеме средней школы (русский язык — диктант, литература, история СССР). Лица, получившие на испытаниях по русскому языку оценку «3», в студию не принимаются.

Испытания по специальности состоят из двух туров. В первом туре предусмотрена проверка по речи и художественному слову (чтение

самостоятельно подготовленного стихотворения, басни, прозаического произведения), а также по слуху, ритмичности, музыкальности.

Допущенные ко второму туру будут разбиты на группы и проведут несколько пробных занятий с педагогом по мастерству актера. В задачи педагога входит оказание помощи поступающим, подбор темы для самостоятельной подготовки ими этюдов и отрывков, проведение репетиций.

Выдержавшие испытания по специальности во втором туре допускаются к испытаниям по общеобразовательным дисциплинам.

Срок обучения в студиях — два года. Выпускным экзаменом по специальности будет являться участие в спектакле.

Окончившие студию будут направляться на работу Главным управлением по делам искусств Министерства культуры РСФСР.

Ф. ГУРСКИЙ,
директор Воронежского
государственного драматического театра