

## И частушки — нарасхват

Сов. Россия - 1992 - 18 авг.



С Владимирским театром русского фольклора «Колесо», созданным на базе областного центра народного творчества, мы случайно встретились в Коврове, на праздниках, посвященных 75-летию одного из крупнейших здешних предприятий — завода имени В. А. Дегтярева.

А произошло это так. На одну из зеленых лужаек высыпали из автобуса одетые в русскую национальную одежду артисты, ловко и сноровисто начали устанавливать бутафорскую карусель, зазвенели жалейки, балалайки, красивые девочки в цветастых платках закружились в хороводе... И был таким неожиданным и таким долгожданным этот разноцветный фольклорный десант для ковровцев, наверное, еще и потому, что, промаявшись в парке культуры и отдыха под иностранные магнитофонные записи, стали уже и здесь, в традиционной русской глубинке, забывать люди о том, что они живут на древней земле, полной собственного,

не заморского очарования и традиций.

— Своей работой мы хотим хотя бы немного разбудить в людях чувство причастности к одной из величайших цивилизаций на земле, имя которой — Россия, — рассказывает руководитель театра Сергей Тарасов. — Мы устраиваем театрализованные постановки, посвященные самым разным сторонам жизни наших дедов и прадедов. Тут и религиозные православные и полуязыческие народные праздники, и картинки из жизни прошлых веков.

Идея, которую мы предложили Сергею, была простой: торговать на ярмарке не бутафорскими товарами: где их сейчас по доступным ценам найдешь, традиционные русские изделия? А взять, к примеру, сборник частушек «Советской России»...

И в самом деле — только услышали зрители про наши частушки, тотчас потянулся лес рук: «Продайте мне! И мне, и мне!..»

**А. РЯБОВ.**

Фото О. Суханова.