

В новом театральном сезоне

Скоро начнется новый театральный сезон.

— Какие новые спектакли увидят уфимские зрители? — С таким вопросом наш корреспондент обратился к руководителям театров.

Директор Башкирского государственного Академического театра драмы Ф. Ф. Вахитов рассказал:

— Нынешнее лето для нашего коллектива было необычным. В составе трех бригад артисты побывали на гастролях в 21 районе и 10 городах республики. Трудящиеся тепло приняли эти выступления. Особенно запомнились встречи в колхозах. Обычно после трудового дня все население собиралось где-нибудь возле деревни, на берегу реки или на опушке леса. Сооружалась сцена. Многие желали посмотреть представление. Одни сидели прямо на траве, другие на скамейках, третьи стояли в кузовах автомашин, полукольцом окружавших своеобразный «зрительный зал».

Артисты с большим воодушевлением играли перед тружениками полей. Они показывали «Блудного сына» Э. Рашета, «Райсу» Н. Асанбаева, «Ширванскую красавицу» А. Мамедханлы, «Кудрявую иву» Г. Минского, «Лесную девушку» И. Абдуллина и другие пьесы.

Сейчас заканчивается подготовка к новому сезону. Нельзя не сказать об одном отрадном факте: в труппу

влилось 13 выпускников башкирской студии Государственного института театрального искусства. Их дипломные спектакли были высоко оценены в местной и в центральной печати.

В новом сезоне будет значительно обновлен наш репертуар. Уфимцы увидят пьесы «Тухай» А. Файзи, «Без вины виноваты» А. Островского, «Третья патетическая» Н. Погодина, «Лесная девушка» И. Абдуллина, «Кудрявая ива» Г. Минского, «Ширванская красавица» А. Мамедханлы. Премьеры последних трех

спектаклей состоялись во время летних гастролей.

Выпускники башкирской студии ГИТИСа покажут свои спектакли, «Хозяйка гостиницы» Гольдони, «Бесталанная» Карпенко - Карого, «Гибель Надежды» Гейерманса.

Спектакль «Третья патетическая» приурочивается к ноябрьским торжествам. В это время будет отмечаться и 40-летие театра.

Будут подготовлены и поставлены «Годы странствий» А. Арбузова, «Сын века» И. Куприянова, «Домо-клов меч» Н. Хикмета.

Для театра пишут пьесы башкирские драматурги И. Абдуллин, А. Мирзагитов, А. Атнабаев, Н. Асанбаев, М. Хайдаров и другие. Они тоже будут включены в репертуар.

Новый театральный сезон предполагается открыть пьесой И. Абдуллина и Ш. Насырова «Генерал Шаймуратов».

26 сентября оперой композитора З. Исмагилова «Салават Юлаев» начнет свой новый сезон Башкирский государственный театр оперы и балета. Главный дирижер театра Н. Г. Сабитов сообщил, что в первые дни уфимцы увидят также музыкальную комедию З. Исмагилова «Кодаса». Либретто написал башкирский поэт Б. Бикбай. В новом сезоне зрители услышат оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Паяцы» Р. Леонкавалло, «Укрощение строптивой» В. Шабалина, оперетту «Цыган-премьер» И. Кальмана. В репертуаре вновь будут балетные спектакли «Жизель» композитора Адана и «Дон Кихот» композитора Минкуса. Кроме того, композитором Н. Сабитовым написан балет «Гуль-назира», Либретто балета — Г. Сабитова и Н. Сабитова.

Открытие нового сезона в русском драматическом театре, к сожалению, затягивается из-за ремонта здания. Поэтому труппа театра пока уезжает на гастроли в гор. Октябрьский.

— В Октябрьском, — сказал в беседе главный режиссер театра Н. С. Ульянов, — мы покажем премьеру спектакля «Забывтый всеми» Н. Хикмета. Готовится к постановке пьеса Д. Угрюмова «Кресло № 16». К 42-й годовщине Великого Октября будет поставлена пьеса местного драматурга С. Волкова-Кривуши о герое гражданской войны А. Чеве́рева.

Уфимцам будут показаны: комедия-шутка А. Сафронова «Миллион за улыбку», пьеса К. Финна о комсомольцах-целинниках «Начало жизни», В. Левидовой — «Трехминутный разговор». Театр предполагает осуществить постановку «Трех сестер» А. Чехова, одну из пьес В. Шекспира. В портфеле театра имеются пьесы И. Штока «Якорная площадь», И. Солодаря «Прекрасная Мария», инсценировка поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин».