

15 ОКТ 1969

В БЕСЕДЕ С НАШИМИ КОРРЕСПОНДЕНТАМИ КАКИМ ОН БУДЕТ, ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

Сезон ленинского юбилея Стерлитамакский драмтеатр открыл пьесой А. Корнейчука «Платон Кречет». Спектакль поставил новый режиссер театра С. Оборенко.

— Репертуар предстоящего сезона,— сказал нашему корреспонденту главный режиссер театра заслуженный деятель искусства БАССР Е. Маркулович,— богат пьесами, отражающими героическую историю нашей страны. Людям, которые под руководством В. И. Ленина строили новую жизнь, боролись с врагами революции, отстаивая завоевания Октября, посвящен спектакль «Интервенция» по пьесе Л. Славина. Солдат невидимого фронта зритель встретит в пьесе А. Салынского «Барabanщица». О наших днях расскажет спектакль «Прощения в июне» (А. Вампилова).

Не забыта и русская классика — готовится «Власть тьмы» Льва Толстого.

На Всесоюзном конкурсе спектаклей по пьесам национальных авторов, проводящемся в этом году, Стерлитамакский театр удостоен Диплома I степени. В предстоящем сезоне работа в этом направлении будет представлена комедией Ш. Рахматуллина «Перед смертью».

В этом году коллектив пополнился новыми актерскими силами.

Везет театру и на пишущих актеров. Как известно, в прошлом году за спектакль «Сказ о времени далеком и близком», поставленный по пьесе стерлитамакского артиста Г. Акулова, саратовский ТЮЗ удостоен государственной премии РСФСР имени К. Сталинского. Сейчас автор

учится на высших режиссерских курсах в Москве. А в Стерлитамак прибыл актер комедийного жанра и начинающий драматург А. Матюшкин, пьеса которого «Тайна ледяного дворца» идет во многих городах страны.

— Еще весной,— рассказывает главный режиссер Русского республиканского драматического театра Г. Гилязов,— наш коллектив в полном составе выехал в северные нефтяные районы республики. В Арлане, Нефтекамске, Туймазах, Октябрьском и прилегающих к ним районах мы показали зрителям весь свой репертуар. Бурильщики, нефтедобытчики и строители смотрели «Тяжкое обвинение» Л. Шейнина, «Обыкновенный человек» Л.

Леонова, «Без вины виноватые» А. Н. Островского, «Дни нашей жизни» Л. Андреева и другие наши работы.

Затем (тоже полным составом) мы выехали на Украину — в Ивано-Франковск и Ровно.

Кстати сказать, это не первая наша встреча с украинским зрителем. Чуть раньше мы побывали в Донбассе, Кировограде и Харькове.

Таковыми же успешными были наши гастроли на украинской земле и в этом году. Для тружеников городов и сел Ивано-Франковской и Ровенской областей мы дали более 130 спектаклей.

Наши творческие замыслы! — Как каждый театральный коллектив, нас очень волнует ленинская тема. Прочли новые пьесы Шатрова, Губаревича и других драматургов,

посвященные вождю революции. Спектакли о Ленине займут достойное место в творчестве нашего коллектива.

По существу новый сезон у нас уже начался. В октябре мы дали несколько спектаклей во Дворце культуры моторостроителей.

На стационаре сезон открывается 17 октября спектаклем «Соловьиная ночь» по пьесе В. Ежова. Среди новых наших работ будут также «Дело, которому ты служишь» по трилогии Ю. Германа, «А жизни нет конца» В. Любимовой.

Подготовим новый спектакль по роману «На горах» Мельникова-Печерского.

Зарубежная драматургия будет представлена в нашем театре пьесой «Уступи место завтрашнему дню» прогрессивного американского писателя В. Дельмара.