

24 ОКТ 1974

ВЕЧЕРНЯЯ УФА
г. Уфа

ДЕЯТЕЛИ Башкирского театрального искусства стремятся провести неделю «Театр и дети» в праздничной обстановке и с пользой. Она должна способствовать установлению более тесных контактов театров со школами, чтобы педагоги и родители чаще использовали искусство в идейно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Особый разговор должен состояться в «День учителя» и в «День родителя». Чтобы дети могли ближе познакомиться с тайнами рождения театральных постановок, в «Дни открытых дверей» для городских ребят и в «Дни сельского школьника» будут организованы экскурсии по цехам театров, а взрослые смогут получить консультации по вопросам детской самодеятельности.

Башкирский государственный театр кукол подготовил для самых юных зрителей спектакль «Орленок учится летать» о легендарном герое башкирского народа Салавата Юлаева по пьесе А. Фаткуллина и Д. Рашида. Во дворцах культуры «Юбилейный», заводов РТИ, УМЗ, в школах и детских садах юные зрители встретятся с героями спектаклей «Наследство Базрама» Р. Касанова и Э. Успенского, «Привидения старой мельницы» Г. Фридмана и В. Новацкого, «Живая вода»

А. Фаткуллина (на башкирском языке), «Кот в чемодане» Г. Саггиря и Г. Цыферова, а также спектакля «Голубая жемчужина» по пьесе чешского автора В. Цинибулки.

Задачи, которые ставят перед собой режиссеры театра, — не просто развлечь маленького человека, а шире ответить на его вопросы «Каким ему быть?». Поэтому особый интерес будут представлять рисунки детей, связанные с впечатлениями от спектаклей, беседы актеров с воспитателями и педагогами о роли театрального искусства в воспитании детей.

Согласно специфике Башкирского академического театра драмы им. М. Гафури, планируется им и «Неделя»: Перед началом спектакля «Неотосланные письма» по

Вчера

театры республики распахнули свои двери для юных зрителей.

В целях повышения роли театрального искусства, улучшения деятельности театров по идейно-нравственному воспитанию подрастающего поколения,

укрепления и развития форм связи театров с органами народного образования, комсомольскими и пионерскими организациями, Коллегии министерства культуры и просвещения РСФСР, секретариат ЦК ВЛКСМ и президиум Всероссийского театрального общества приняли постановление о ежегодном,

начиная с осени 1974 года, проведении всероссийской недели «Театр и дети». В связи с этим в нашей республике создан оргкомитет. В него вошли представители министерства культуры и просвещения БАССР, обкома комсомола, Башкирского отделения ВТО, редакций газет, школ, Дворца пионеров.

НЕДЕЛЯ «ТЕАТР И ДЕТИ»

пьесе Г. Кутуя представители театра выступят с отчетом о содержании репертуара и принципах его формирования. Героико-патриотическая тема, ведущая в театре, будет основной темой «Недели». Старшеклассникам театр покажет спектакли «Салават» М. Кари-

ма, «Утро большой грозы» А. Бикчентаева, «Тальянка» Т. Ахметшина. 27 октября в «День сельского школьника» состоится встреча зрителей с писателем Анваром Бикчентаевым, а в школе № 20 и интернате № 1 молодые актеры расскажут о себе, о своей ра-

боте. Неделю завершит спектакль «В ночь лунного затмения» М. Карима, после которого пройдет зрительская конференция.

Интересную программу подготовил Республиканский русский драматический театр. Вчера состоялась премьера спектакля «Забить Герострата» по пьесе Л. Горина. Для младших школьников будет показан спектакль на тему «В мире сказки». Спектакли «Дед — семь бед» и его продолжение «Волшебный кузовок» по пьесам А. Сычева, «Волшебные гусли» (Н. Рыбаков) открывают перед детьми яркий мир героев сказок.

Первый урок рисования, вероятно, будет посвящен любимым спектаклям. Лучшие рисунки украсят фойе театра, а победители получают приглашение на следующий спектакль.

26 октября в «День родителя» представители завода имени С. М. Кирова обсудят премьеру «Забить Герострата» и поведут разговор о месте театра в их жизни и в жизни их детей. Специально для «Недели» театр восстановил спектакль

«Не беспокойся, мама» по пьесе Н. Думбадзе. Днем этот спектакль будет показан для школьников Уфимского района, а вечером — для городских ребят с обсуждением. В день закрытия «Недели» дети, родители и педагоги посмотрят спектакль «Берегите белую птицу» по пьесе Н. Мирошниченко.

При театре организован «Клуб юного театрала». Являясь пропагандистами театрального искусства в своих школах, члены клуба будут присутствовать на репетициях, при обсуждении спектаклей.

Итоги недели «Театр и дети» будут подведены на конференции, которая оценит активность театров и школ, формы работы со зрителем.

«Неделя» должна быть поводом для серьезного разговора. Ведь пробел, который имеется в отношении ТЮЗа в нашей республике, не может целиком восполниться взрослыми театрами.

Конечно, в репертуаре театров имеются один-два спектакля, адресованные школьникам, но они не могут удовлетворить всех требований юного зрителя. Систематическое проведение «Недели» даст возможность для решения и усовершенствования различных форм работы театров с юными зрителями, их учителями и родителями.

Р. ЛАТЫПОВА,
консультант Башкирского отделения ВТО.