

ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ ТЕАТРА

Коллектив Мордовского музыкально-драматического театра полон творческого вдохновения. Постановления XXI съезда КПСС, указания Никиты Сергеевича о тесной связи искусства с жизнью народа освещают нам дорогу.

Наш театр постоянно укрепляет свои связи с трудящимися Мордовии. Он ставил спектакли не только в Саранске и Рузаевке, но в самых отдаленных селах и деревнях нашей республики. За последние три года театральный коллектив побывал почти в каждом населенном пункте. За это время он поставил свыше семисот спектаклей в сельской местности. Только в прошлом году 312 спектаклей показаны труженникам села, из них более половины — в колхозах. В Атяшевском районе колхозники просмотрели 18 спектаклей, в Дубенском, Ковылкинском, Кадошкинском — по 10.

Вот и сейчас наступили долгожданные дни, когда творческие работники театра смогут принять самое активное участие в культурном обслуживании сельского населения. То, что идет в городе, будет показано на селе. На гастроли по колхозам, совхозам и райцентрам Мордовии выехали четыре бригады артистов драмы. Бригада со спектаклем «Четверо под одной крышей», где в главных ролях заняты заслуженный артист РСФСР и народный артист МАССР С. И. Колганов, заслуженные артистки МАССР Е. Д. Миронова и Е. Л. Террочиано, уже десять раз выступала в Кадошкинском, Инсарском и Ковылкинском районах. Она будет также в Торбеевском, Zubovo-Полянском, Теньгушевском и других районах.

Другая бригада работает в Дубенском, Атяшевском, Б.-Игнатовском, Ичалковском, Б.-Березниковском районах. За время гастролей она покажет 60 спектаклей по пьесе «Стряпуха».

В постановке пьесы «Два цвета» занята почти вся театральная молодежь — выпускники Ленинградского театрального института имени А. Н. Островского. Этот спектакль будет показан в Чамзинском, Дубенском, Ардатовском, Ичалковском, Б.-Березниковском районах, в г. Алатыре Чувашской АССР и в Болдино Горьковской области.

Артисты, занятые в спектакле «Миллион за улыбку», побывают в Б.-Березниковском, Мельяновском, Краснослободском и в ряде других районов.

За два месяца мы покажем около 250 спектаклей. Артисты окажут творческую помощь коллективам сельской художественной самодеятельности, проведут встречи с колхозниками и рабочими совхозов.

Наша оперная труппа существует всего около двух лет, но уже сумела поставить восемь опер и музыкальную драму «Литова». Оперные спектакли поставлены в Саранске и Рузаевке.

Сейчас артисты оперы успешно работают над спектаклем «Чио-Чио-сан». В главных ролях занят заслуженный артист Казахской ССР и народный артист ТАССР И. В. Жуков, заслуженный деятель искусств МАССР В. С. Ки-

сия, Р. С. Анисимова, О. М. Карпова, А. Н. Лисовский и другие. Постановку осуществляют главный дирижер В. П. Карпов, режиссер лауреат Сталинской премии, заслуженный деятель искусств РСФСР М. П. Ожигова, художник Б. И. Росленко, хормейстер М. И. Фроловский.

Трудящимся Саранска и Рузаевки эта работа будет показана в новом театральном сезоне. А пока — с 12 июня по 10 июля — оперная труппа побывает в Пскове и с 12 июля по 13 августа — в Липецке.

Поездка с оперой за пределы республики — первая за период существования нашего музыкального театра. Поэтому перед нами стоит большая и ответственная задача. Это по существу наш первый экзамен. Коллектив тщательно готовится к гастролям, пополняется новыми творческими работниками.

В Саранске в летнем театре в течение месяца будет работать Курганский областной драматический театр. А с 15 июля по 15 августа на гастроли в Саранск приезжает Московский областной музыкально-драматический театр.

Во время гастролей и после окончания их наш театр займется подготовкой к новому театральному сезону, который мы собираемся открыть в октябре в новом здании.

Оперная труппа будет работать над оперой Т. Хренникова «В бурю» (по роману «Земля» Н. Вирты) с образом В. И. Ленина. Спектакль будет подготовлен к XXII съезду КПСС. Затем театр приступит к постановке мордовской оперы «Нормарье» (либретто М. А. Бебана, композитор заслуженный деятель искусств РСФСР и народный артист МАССР Л. П. Кирюков).

Драматическая труппа начнет работу над пьесами местных драматургов И. Антонова «В добрый путь» и Г. Меркушина «Григорий Розян», а также над пьесой А. Штейна «Океан», которая будет поставлена к XXII съезду КПСС.

Кроме того, в начале сезона зрители увидят три новых драматических спектакля — «Свидания у черемухи» А. Лазарева, «Остров Афродиты» А. Паринса и «Замок Броуди» по роману Кропоткина.

С. ИВАНОВ,
директор Мордовского
музыкально-драматического
театра.