

НА ГАСТРОЛЯХ В ПСКОВЕ

Жителей старинного русского города Пскова не очень-то часто балуют оперой. Пожалуй, не будет ошибкой сказать, что давно уже оперные труппы здесь вообще не выступали. Вот почему псковичи с большой радостью восприняли известие о приезде на гастроль в их город оперной труппы Мордовского музыкально-драматического театра.

В театральную кассу стали поступать многочисленные заявки на коллективное посещение оперных спектаклей. В областную газету «Поковская правда» шли письма трудящихся, в которых они просили рассказать подробно об опере. С консультациями в печати выступили ведущие музыковеды Пскова.

Коллектив оперной труппы предлагает немало сил, энергии и умения, чтобы полнее показать своим зрителям оперное искусство жителям города, известного богатством историческим прошлым и славными культурными традициями. Начались гастроль оперой Дж. Верди «Риголетто». В репертуаре театра также оперы — «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» П. И. Чайковского, «Русалка» А. Даргомыжского, «Севильский

цирюльник» Россини, «Кармен» Ж. Бизе и другие. В Пскове состоится премьера оперы «Чио-Чио-Сан» Д. Пуччини и «В бурю» Т. Хренникова.

Спектакли Мордовского музыкально-драматического театра с большим радушием и теплотой приняты взыскательным зрителем. Правдивые сценические образы с хорошим вокальным исполнением создали заслуженный артист Казахской ССР и народный артист Татарской АССР И. В. Жуков, заслуженный деятель искусств МАССР В. С. Киушкин, заслуженный артист МАССР А. В. Яшнов и солисты Э. Мижигурская и другие. Музыкальное сопровождение спектаклей, хор и балет также высоко оценены зрителями.

Театр планирует во время пребывания в Пскове провести ряд встреч со зрителями непосредственно на предприятиях города, а также прочесть лекции для молодежи о классической оперной музыке.

Е. АЛЕКСАНДРОВ.