

Т е п л ы е

Ровно полмесяца гастролирует в Пскове Государственный музыкальный театр МАССР. Вчера у наших гостей был знаменательный день: состоялась премьера оперы знаменитого итальянского композитора Джакомо Пуччини «Чио-Чио-Сан» («Мадам Баттерфляй»). Работу над этой оперой коллектив завершил уже в Пскове. Многочисленные слушатели тепло приняли новый спектакль, повествующий о трагической любви молодой японки.

Во время гастролей в Пскове артисты Саранской оперы провели ряд творческих встреч. Их принимали у себя, например, рабочие заводов радиодеталей, «Выдвиже-

встречи

нец». На предприятиях театр встретил настоящих ценителей искусства. 28 июня весь зал театра был занят производственниками завода радиодеталей. Они слушали оперу «Травиата».

Гости выступают также с концертами перед трудящимися. Их концерты состоялись, например, в Порховском Доме культуры, в Актовом зале Дома политического просвещения обкома и горкома КПСС. Исполнялись сцены из «Травиаты», арии из других опер, балетные номера, русские народные песни и песни советских композиторов. Слушатели тепло благодарили солистов Э. Г. Мижигурскую, В. С. Аксенова, В. В. Медведского, Г. П. Камынину и других. В ближайшие дни артисты оперы дадут концерт в Пушкинских Горах.

Г. ПСНОВ

«Псковская правда» 1 июня 1961