

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Сегодня оперная труппа Государственного музыкально-драматического театра Мордовской АССР спектаклями «Евгений Онегин» и «Травиата» заканчивает свои гастроли в Пскове. Продолжались они почти месяц, с 15 июня. Готовясь к ним, наш коллектив хорошо знал, что ему придется встретиться с требовательным и взыскательным зрителем. Еще в Саранске театр вновь пересмотрел художественное качество некоторых спектаклей, костюмов и декораций. С новыми исполнителями была подготовлена опера «Кармен» Ж. Бизе. А в Пскове состоялась премьера оперы Д. Пуччини «Чио-Чио-Сан».

Нас вдохновил теплый прием, оказанный псковичами. Каждый работник театра не жалел сил, знаний и умения для того, чтобы ярче были спектакли.

За период гастролей мы показали семь опер: «Русалку» А. Даргомыжского, «Евгений Онегина» П. Чайковского, «Травиату» и «Риголетто» Дж. Верди, «Чио-Чио-Сан» Д. Пуччини, «Севиальского цирюльника» Д. Россини и «Кармен» Ж. Бизе. Очень жаль, что из-за сценических неудобств нам не удалось показать оперу Чайковского «Пиковая дама», хотя коллектив тщательно готовил ее.

25 дней пробыли мы в Пскове. За это время театр поставил 29 спектаклей, в том числе

один в г. Острове. На спектаклях побывало почти 20 тысяч зрителей. Коллективно слушали оперы, например, рабочие и служащие заводов радиодеталей, машиностроительного, швейной фабрики, студенты педагогического института.

Зритель высоко оценил те спектакли, которые поставлены на требуемом художественном уровне и не простили ни малейших промахов. Нам очень приятно, что тепло приняты работы многих актеров, в том числе заслуженного деятеля искусств Мордовской АССР В. С. Кишкина, заслуженной артистки МАССР Р. М. Беспаловой, заслуженного артиста Казахской ССР и народного артиста ТАССР И. В. Жукова, солистов Э. Г. Мязигурской, А. Н. Лисовского, Г. М. Иващенко, Р. С. Анисимовой, Ю. К. Соболева, Н. Ф. Рузавина, В. С. Аксенова, Т. А. Лебедевой и других. Приятно и то, что получили положительную оценку у зрителя хор под управлением М. И. Фроловского, многие танцевальные номера артистов балета (балетмейстер В. В. Чижов), режиссерская трактовка спектаклей, поставленных заслуженным деятелем искусств РСФСР, лауреатом Сталинской премии М. П. Ожиговой, дирижерское мастерство В. П. Карпова, Н. Л. Кучинского и заслуженного артиста Бурятской АССР А. Б. Супера.

В Пскове наш коллектив занимался и общественной работой. Он провел шесть творческих встреч с рабочими и служащими города, немало бесед по вопросам искусства и бесплатных концертных выступлений. Интересные, полезные для нас встречи проведены на за-

водах радиодеталей и «Выдвиженец», с журналистами, работниками радио и телевидения. Наши артисты выступили на собрании избирателей. Теплой была встреча коллектива театра с членами хорового общества. Она состоялась в Летнем саду. Работники театра и члены хорового общества обменялись мнениями по улучшению работы общества, по налаживанию творческой взаимосвязи. В заключение силами артистов был дан концерт.

Мы дали также концерты в Порхове, Пушкинских Горах, обслужили участников Псковского городского собрания рационализаторов и изобретателей. Наш режиссер М. П. Ожигова рассмотрела 27 песен, поступивших на областной конкурс, проведенный Домом народного творчества, дала по ним консультации.

Завтра мы уезжаем из нашего замечательного города-хранителя памятников русской архитектуры, живописи и письменности, города образцовой чистоты, развитой социалистической экономики.

Мы увозим с собой самые теплые, самые лучшие воспоминания о Пскове, его жителях. Нам хочется завязать с ними постоянную дружбу. В будущем году, возможно, привезем сюда свою драматическую труппу. В свою очередь готовы тепло принять в Саранске посланцев Пскова — артистов областного драматического театра.

До встречи в новом сезоне, друзья!

С. ИВАНОВ,
директор музыкально-драматического театра
МАССР