

1 ЯНВ 1964

МОРДОВСКИЙ музыкально-драматический театр Новый, 1964-й год встречает с большим творческим подъемом. Задачи по воспитанию человека коммунистического будущего, выдвинутые XXII съездом партии, шоньским Пленумом ЦК, касаются и нас, работников сцены. Хорошо продуманный репертуар, постановка высокодейственных пьес играют немаловажную роль в идеологической работе.

Прежде всего, что мы готовим для детей? Январь — месяц зимних школьных каникул. К ним театр подготовил спектакль «Хижина дяди Тома» и сказки для елочных представлений в Доме союзов.

Наша творческая задумка — по-новому, в нетрадиционном плане решить постановку «Паяцы» Лванковалло. Этот спектакль войдет в вечер маленьких трагедий. Сюда войдут «Флорентинская трагедия» О. Уайльда и «Вальпургиева ночь» Ш. Гуно.

Задачи нашего театра — создать свой, оригинальный, интересный репертуар на местной драматургии. Есть уже первые шаги: Н. И. Чералкин и Н. Л. Эркай создают интересную пьесу о мордовском народе по материалам А. М. Горького. На пьесу мы возлагаем большие надежды. Предполагаем по-

Н А Ш И П Л А Н Ы

ставить в новой редакции «Литову» П. Кириллова на русском языке. Ф. Атякин написал для детей сказку «Невеста грома».

В портфеле театра лежат пьесы Г. Я. Меркушкина, А. Д. Куторкина, В. В. Горбунова, В. И. Радина. Сейчас они работают над углублением своих драматургических произведений.

В нынешнем году исполняется 400 лет со дня рождения В. Шекспира. Эту дату театр решил отметить постановкой спектакля «Ромео и Джульетта».

Молодежь театра по собственной инициативе во внерабочее время готовит спектакль «Рассудите нас, люди» Андреева. Этот спектакль-диспут также увидит наш зритель в новом году.

«Старик» — одна из ранних пьес А. М. Горького. Она поднимает морально-философские проблемы. Ставить спектакль заслуженный артист РСФСР, народный артист

МАССР С. И. Колганов. Он же исполнитель заглавной роли.

Возвратимся мы и к старым, незаслуженно забытым пьесам. Возстанавливается спектакль Ж. Бизе «Кармен», где в заглавной роли выступит заслуженная артистка МАССР Р. М. Беспалова.

Планы театра разнообразны. Хотелось бы, чтобы почаще встречались наши драматурги с артистами. Мы, со своей стороны, намеряем такие встречи по обсуждению отдельных произведений местных авторов.

Коллектив Мордовского муздрамтеатра желает дорогим нашим зрителям в наступающем Новом году больших успехов в работе, здоровья, счастья и всякого благополучия. Ждем вас, дорогие товарищи, на наши новые спектакли!

А. СЕРНОВА,
заведующая
литературной частью
Мордовского
республиканского
музыкально-
драматического
театра.