

У нас в гостях театр из Мордовии

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ—ПЕРВЫЙ УСПЕХ

ПЕРВЫЙ спектакль. Только тот, кто работает в театре, кто близок к миру искусства, может понять, что это значит: и творческое волнение, и тревожное ожидание встречи с незнакомым зрителем, и желание понравиться ему — единственному судье.

Коллектив музыкально-драматического театра Мордовской АССР вчера показал в столице нашей республики — Йошкар-Оле свой первый спектакль — оперетту «Вольный ветер» И. Дунаевского.

Днем, накануне спектакля, в театре шли последние приготовления. Главный режиссер Александр Александрович Асанин, он же постановщик и художник спектакля, почти весь день на сцене. Он следит за тем, как монтируются декорации на новой, незнакомой площадке. С ним то и дело советуется главный машинист сцены Василий Сергеевич Адаменко.

Немало забот и у других, готовящих спектакль. Инспектор оркестра Евгений Михайлович Елизаров, спустившись в оркестровую яму, руководит расстановкой пультов, чтобы музыкантам было удобно, а музыка звучала ярче. Вера Александров-

на Голубкова готовит костюмы для артистов, а художник по свету Виктор Семенович Боткин составляет световые установки, ведь световые эффекты — важнейший компонент спектакля.

Одним словом, все живут в эти часы предстоящим началом гастролей.

...Наступает вечер. Публика заполняет зал и ложи. И вот оркестр играет увертюру. Спектакль начался.

Зрители с большим вниманием следили за происходящим на сцене. Они живо встречали исполнение многих арий, награждая исполнителей горячими аплодисментами. По окончании спектакля публика неоднократно вызывала исполнителей.

Итак, первая встреча состоялась. Она была теплой и радостной. Коллектив театра обрадован тем, как он принят в Йошкар-Оле.

Сегодня для детей будет показана сказка С. Михалкова в двух действиях «Зайка-заяйка», а вечером — опера «Фауст».

С добрым началом вас, дорогие гости из братской Мордовии!

Г. ЛЕВИН.