

15 ЯНЬ 1980

Советская Мордовия

г. Саратск

НА ПОРОГЕ СЕЗОНА

ТЕАТР

Государственный театр драмы открыл в этом году, по праву названным юбилейным, свой 48-й сезон. Зрители увидели пьесу З. Тоболкина «Сказание об Анне». Как известно, этот спектакль завоевал широкую популярность у зрителей. Он удостоен премии Министерства культуры СССР.

В этой работе театра зритель увлекает страстный, профессиональный рассказ о подвиге труженников советского героического тыла в годы Отечественной войны. Спектакль посвящен памяти двадцати миллионов сыновей и дочерей страны, отдавших свои жизни за то, что мы есть, за то, чтобы мы были, работали, растили детей, смеялись и трудились, создавали будущее.

Зрителям интересны образы, созданные заслуженными артистами РСФСР В. Акашкиным и Г. Мелехиным, заслуженными артистами МАССР Л. Денисовой, Л. Куделькиной, В. Ширмановым, заслуженным работником культуры МАССР Н. Ивановым, артистами З. Павловой, З. Кирилловой, Е. Безруковым.

В репертуаре театра два спектакля, героинями которых являлись две женщины-матери: Анна Калинкина («Сказание об Анне») и Анна Фирлинг («Матушка Кураж и ее дети»). Обе их коснулось черное крыло войны. Обе теряют сыновей. Но если Анна Калинкина, простая женщина, в победе народа видит смысл подвига, оправдание жертв, то Анна Фирлинг («Матушка Кураж»), вступив в компромисс, теряет своих детей ради чужих грязных интересов.

Наш театр инсценировал повесть Л. Н. Толстого «Отец Сергей», стремясь поставить извечные проблемы поиска истины, смысла человеческого

бытия. В заглавной роли — отца Сергея — выступает заслуженный артист РСФСР и МАССР, лауреат Государственной премии МАССР В. Акашкин.

Большим стимулом повышения творческой зыскательности театра стало многолетнее сотрудничество его с ведущими коллективами страны: МХАТ имени Горького, театрами имени Моссовета, Малым, Ленинградским имени А. С. Пушкина. Мы благодарны этим театрам за большую творческую школу и внимание. В наших спектаклях принимали и принимают участие ведущие артисты: народные артисты СССР Людмила Чурсина, Людмила Касаткина, Иннокентий Смоктуновский, заслуженный артист РСФСР Сергей Юрский.

В предстоящем сезоне перед творческим коллективом театра стоят большие задачи и в области улучшения репертуара, и художественного качества спектаклей. Отметим золотой юбилей республики, театр готовится к работе над произведениями, посвященными 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, к участию в декада-смотре немецкой драматургии в Москве со спектаклем Б. Брехта «Матушка Кураж и ее дети». Предстоящие летние гастроли ставят во всей полноте вопросы репертуара и вопросы обслуживания сельского зрителя — труженников полей и ферм.

Репертуар нового сезона театр отметит яркой публицистической и гражданской направленностью, спектаклями, рассказывающими о нашем современнике, о его богатом ду-

ховном мире, сопричастности ко всему, что происходит на земле. Наряду со спектаклями героико-романтического плана будет театр обращаться к произведениям современной драматургии, ставящим проблемы нравственные. Мы будем стремиться к тому, чтобы театр был достойным своего города, чтобы он приближался к осуществлению своей истинной миссии — быть борцом и мыслителем. И сегодня у театра есть все возможности, чтобы подняться на новую, более высокую ступень мастерства.

Сейчас в коллективе идет напряженная работа — репетиции новых спектаклей по пьесе Виктора Розова «Гнездо глухаря» и местного драматурга А. Терешкина «Седьмые сутки пути...» о помощи трудящихся Мордовии в апреле 1944 года братскому белорусскому народу.

Самых маленьких зрителей нашего театра ждет встреча с удивительно красочным миром волшебных чудес, с героями сказок любимого детворой Д. Родари «Приключения Чиполлино».

Сейчас наш коллектив продолжает обслуживать зрителей республики спектаклями «Валентин и Валентина» и «Верните бабушку».

Творческий коллектив внимательно следит и за развитием советской драматургии. Поэтому естественно, что планы его могут меняться, как изменяется ритм жизни. Но усилия наши направлены на то, чтобы одарить людей искусством, наполненным импульсами жизни и красками, необходимыми миру искусства.

Н. КЛОЧНЕВА,
зам. литературной частью
театра.