

ЗНАКОМЬТЕСЬ: САРАНСКИЙ ТЕАТР

1 июля в Душанбе начинает гастроли Государственный театр драмы Мордовской АССР. Наш корреспондент Р. Махмудова встретилась с главным режиссером театра В. Ф. КОРОЛЬКО.

— Виктор Федорович, расскажите, пожалуйста, нашим читателям о Саранском театре.

— Через два года он будет отмечать свое пятидесятилетие. Создан он на базе студии, которая работала в Саранске. Первым организатором и режиссером был В. Княжич, который когда-то возглавлял ваш театр им. В. Маяковского. Творческая жизнь театра началась очень активно — здесь ставились спектакли по пьесам Горького, Чехова, Корнейчука, Шолохова, Шекспира, Гольдони, Лопе де Вега.

Главное направление в работе на сегодняшний день — современность. Мы показали нашим зрителям все пьесы В. Розова, включая и последнюю — «Гнездо глухаря». Широко представлена военно-патриотическая тематика: «Русские люди» К. Симонова, «Сказание об Анне» З. Тоболкина, «Седьмые сутки пути» А. Терешкина — о братской солидарности народов нашей страны, о помощи тыла фронту.

Немаловажное внимание мы уделяем морально-нравственной тематике: «В графе «отец» — прочерк» М. Лазутина, «Валентин и Валентина» М. Рощина, «Лунная радуга» Ю. Авдеевко, «Гнездо глухаря» — эти спектакли в постановке нашего коллектива могут посмотреть душанбинские и ленинабадские зрители.

— В спектаклях «Валентин и Валентина» и «Иванов» главные роли исполняют приглашенные артисты. Чем это вызвано?

— В пьесе Рощина главные роли исполняет Е. Проклова и Е. Киндинов. В «Иванове» — Л. Чурсина. Мы практикуем приглашение артистов из других театров, и это уже стало традицией, так как такой взаимно-обмен обогащает, является стимулом для творческого роста. У нас в театре в «Иванове» выступал И. Смоктуновский, в спектакле «Забить Герострата» Г. Горина — Л. Касаткина. Эту традицию мы думаем активно продолжать.

— Представьте, пожалуйста, артистов.

— У нас, как и в любом другом театре, есть свои ветераны и молодежь, которая приходит на смену старшим товарищам. Не один десяток лет работают заслуженные артисты МАССР В. Богданов, Л. Куделькина, Е. Севрюкова, очень активны, творчески зрелые — заслуженный артист РСФСР и республики, лауреат Государственной премии Мордовии В. Акашкин, заслуженный артист МАССР, лауреат премии Ленинского комсомола республики Г. Мелёхин, заслуженная артистка МАССР Л. Денисова и многие другие; молодежь — выпускники Ярославского театрального училища М. и Н. Хлюпины, Н. Большаков — первый сезон в коллективе, но уже вошли в основной репертуар, работают убедительно и профессионально. Молодежь, естественно, занята и в спектаклях детского репертуара, два из них — «Приключения Чиполлино» Родари и «Сказка об Иване-Царевиче» мы покажем юным зрителям в дни гастролей.

— Будут ли у вас шефские встречи?

— Обязательно. Мы думаем выступить на предприятиях, перед тружениками села и воинами.

МАСССР ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ДРАМЫ
 99 ИЮНЬ 1980
 ДУШАНБЕ