

31 МАЯ 1973

г. Саранск

Газета №

«МИРУ—МИР!»

Под таким девизом прошел концерт артистов государственных театров драмы и музыкальной комедии Мордовской АССР, посвященный месячнику мира.

...На экране фрагменты кинокартин. Оживают суровые дни войны. Артисты балета театра музкомедии посвящают бессмертному подвигу советского народа в Великую Отечественную войну хореографическую сиюту «Памятник».

Тема мира, тема мужества советских людей волнуют наше поколение. Жива память о солдатах, отстоявших мир в борьбе с фашизмом, о тех, кто отдал жизнь за Родину. И песня композитора Фрадкина «За того парня» в исполнении Г. Шумского как нельзя лучше

отражает патриотические чувства советского человека.

Певница Ранса Исаева исполнила песни «Две ласточки» в обработке Брусиловского и «Нежность» композитора Пожлакова. Солистка концертного отдела Ранса Анисимова страстно и убедительно исполнила ариозо-матери из кантаты Новикова «Нам нужен мир»...

О днях современной жизни, грандиозных стройках, службе и отдыхе советских воинов прозвучали произведения, исполненные дуэтом в составе В. Яковлева и Г. Шумского. Другой дуэт—А. Земляченко и П. Учватов показал сцену из оперетты Александрова «Свадьба в Малиновке».

Тепло была встречена зри-

телями заслуженная артистка РСФСР и народная артистка МАССР, лауреат Государственной премии Мордовской АССР Мария Николаевна Антонова.

Слушая пение М. Антоновой, каждый раз поражаешься глубиной проникновения, умению донести до сердца песню.

Русская мать потеряла сына в Великой Отечественной войне, американская — сына во Вьетнаме. Да как же им не будет дорог мир, за который пролили кровь их сыновья. И песня Г. Пономаренко «Письмо к американской женщине» — прежде всего обращение, призыв крепить дружбу, страстное желание всех матерей планеты видеть живыми и счастливыми лица детей.

Все средства, собранные от концерта, пойдут в фонд защиты мира.

Н. МИСЮРА.