

◆ Сегодня—Международный день театра

ВЫСОКОЙ МЕРОЙ ИСКУССТВА

Международный день театра в нашей стране в этом году проходит под девизом «Театр — действенное средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».

Советский театр изначально формировался как явление общественно-политическое, с первых своих шагов служил делу мира и прогресса, укреплению доверия, взаимопонимания и добрососедства.

Искусство театра и сегодня наиболее успешно формирует такие качества, как патриотизм, доброта, человечность, трудолюбие. Вместе с драматургией, вторгаясь в самую суть жизненных явлений, театр стремится быть на переднем крае в решении больших и сложных проблем международной жизни, задач, стоящих перед всем советским народом. Под его пристальным вниманием — вопросы формирования нового человека. Через театр выносятся критерии нравственные и эстетические.

Деятель театра, представители разных поколений и национальных школ вместе со всем советским народом прилагают все силы для претворения в жизнь исторических решений XXVI съезда КПСС, последующих Планумов ЦК КПСС для успешного выполнения планов одиннадцатой пятилетки.

В реализацию этих грандиозных задач вносят свой вклад и деятели театрального искусства нашей республики, где работают три профессиональных театра, насчитывается большая армия участников художественной самостоятельности, объединенных в народных театрах и драматических

коллективах при дворцах, домах культуры и клубах.

Естественно, что на дальнейшую перспективу работы театров оказывает влияние приближающийся славный юбилей сорокалетия победы советского народа в Великой Отечественной войне. Годы войны, подвиг народа являются как бы нравственным мерилом, с позиций которых рассматривается день сегодняшний с его сложной международной обстановкой. В творческих планах театра драмы — создание спектакля по роману Юрия Бондарева «Выбора. С интересным, на наш взгляд, вариантом пьесы о военном времени познакомил театр местный драматург Александр Терашкин. Пьеса носит условное название «Сороковины».

Положительным фактом является то, что в репертуаре наших театров есть спектакли, отражающие античеловечность мира капитала. Это — «Сердца Луиджи» И. Буковича, «Опасное соседство» Г. Цабадзе. Республиканский театр кукол удостоен дипломом оргкомитета за участие в фестивале чехословацкой драматургии в СССР.

Большое значение придается вопросу дальнейшего укрепления связей с мордовскими драматургами. Театр драмы наметает завершить работу над трилогией заслуженного писателя МАССР Кузмы Абрамова «Лес шуметь не перестал». В планах театра музыкальной — постановка «Литовы» Петра Кириллова. Активно работает с местными драматургами республиканский театр кукол.

Пропаганда лучших достижений театрального искусства содействует регулярно проведению театрами фестивалей

«Театры — селу». Такие фестивали состоялись в Старошайговском, Темниковском районах (театр драмы), Ковылкинском (театр музыкальной комедии), где были показаны спектакли «С любовью не шутят», «Волки и овцы», «Свадьба в Малиновке», «Дачный роман», а также работы для детей. Республиканский театр кукол регулярно знакомит сельского зрителя с новыми спектаклями.

Театр драмы планирует принять участие во Всероссийском фестивале «Образ сельского труженика в драматургии и на сцене».

Заключены договоры о сотрудничестве с Мордовским государственным университетом имени Н. П. Огарева, с заводом «Электротрансформатор». Проводятся занятия сельского университета театральной культуры в совхозе «Красное Сельцо» Рузавского района. Контакт со зрителем, совместные обсуждения спектаклей содействуют максимальной активизации творческого процесса, достижению полноценных художественных результатов.

Профессиональные театры нашей республики постоянно оказывают творческую, методическую помощь участникам художественной самостоятельности. Особое внимание уделяется сегодня помощи в подготовке и Всесоюзному смотру народного творчества, посвященному 40-летию Победы.

Несомненно, есть в работе театров и нерешенные вопросы. Недостаточно отвечают требованиям сегодняшнего дня репертуар, его художественное воплощение, не удовлетворяет полностью профессиональное мастерство всех звеньев, создающих спек-

такль. Слабо ведется поиск новых форм выразительности. Нередко мы отходим от запросов современного зрителя, ориентируясь на усредненную аудиторию.

От всех этих недостатков нам предстоит избавляться. И здесь многое зависит от создания условий, наиболее благоприятных для серьезного творчества, устранения причин, тормозящих поступательное движение.

Только высокой мерой своего искусства мы приумножим славу советского театра и сумеем выразить жизнь советского народа, полную созидания, оптимизма, и тем самым станем естественной потребностью в его постоянно растущих эстетических запросах.

Приятно отметить, что праздники театра мы встречаем премьерами. Театр драмы — спектаклем «Вагончик» Н. Павловой, музыкальной комедии — спектаклем «Ах, карусель карусель» по комедии Н. В. Гоголя «Жанитыба».

Горячо поздравляя всех, кто создает сегодняшний театр, как профессиональный, так и любительский, а также многочисленных поклонников этого неуязвимого искусства, с особой теплотой хочется назвать имена ветеранов сцены — народного артиста МАССР и заслуженного артиста РСФСР С. И. Колганова, народного артиста МАССР В. С. Киушкина, заслуженных артистов МАССР М. В. Богданова, О. В. Миронову, М. Ф. Румянцеву, А. В. Яшнову, заслуженного работника культуры МАССР А. П. Сернову, артистов Г. Е. Вдовина, П. Е. Асташкина, В. И. Владова, В. А. Голубкову и многих, многих других.

В труппу театра драмы является новое пополнение,



начавшее первый сезон в своей жизни на профессиональной сцене. Мы вправе возлагать на них свои надежды, ибо искусство есть вечная молодость, вечное обновление!

В. ДОЛГОВ,
председатель правления Мордовского отделения ВТО, заслуженный деятель искусств МАССР, лауреат премии комсомола Мордовии.

В канун Международного дня театра коллектив Мордовского государственного театра музыкальной комедии осуществил постановку музыкального спектакля по комедии Н. В. Гоголя «Жанитыба» — «Ах, карусель, карусель».

На снимке: сцена из спектакля, в которой заняты артисты: Э. ХАКИМОВ, заслуженная артистка МАССР Л. ВЫСОЧИНЕННО и В. ЕГОРОВ.

Фото Г. ВЛАСОВА.