

17 ЯНВ 1954

Уфа

Газета №

Незабываемые спектакли

Мне помнится, с какими большими творческими вдохновенным работам коллектив нашего театра над пьесой известного украинского драматурга А. Корнейчука «Платон Бречет». Пьеса, написанная настоящим художником, привлекла наше внимание яркими, полнокровными характерами, выведенными в ней, тонкой психологической трактовкой событий.

Это был подлинный реалистический спектакль. Работа над ним являлась хорошей творческой школой для исполнителей и режиссера. Постановщик — заслуженный артист РСФСР Б. Ивашев, он же исполнитель роли Платона Бречета, артисты, выступившие в главных ролях, — заслуженная артистка РСФСР Э. Бикбулатова, народная артистка БССР Т. Рашитова сделали заметный шаг в овладении мастерством. Это и не удивительно, ибо в пьесе имеется такой материал, над которым надо серьезно работать и который глубоко характеризует психологию советского человека. Чтобы донести до зрителя психологическую глубину, юмор пьесы, интонации украинской речи, артисты анакомились с культурой братского нам народа.

Пьеса «Платон Бречет» с успехом шла на башкирской сцене. С великим следил зритель за развертыванием событий. Ему были близки образы украинского народа, выведенные в спектакле.

Трехсотлетие со дня воссоединения Украины с Россией коллектив Башкирского

академического театра драмы отмечает постановкой комедии молодого украинского драматурга В. Минко «Не называя фамилий», получившей общее признание, поставленной уже в ряде городов страны. Комедия переведена на башкирский язык студенткой Московского театрального института имени Луначарского А. Аралбаевой.

Драматург понимает важную тему: он говорит о моральном величии советского человека, показывает, что пошлость и мешанина чужды нашему обществу. Заслуженные артисты БССР Р. Сыртланова и А. Садыкова, артисты Р. Ямбулатова, З. Игдратов, Х. Будашев и другие члены нашего коллектива работают с творческим напряжением над воплощением этой комедии на сцене.

Постановки пьес украинской драматургии обогатили наше искусство, наше мастерство. Стави эти пьесы, мы всегда ощущали глубокое удовлетворение, встречая положительную оценку зрителя. Мы благодарны украинскому народу за работу его талантливых драматургов.

Коллектив Башкирского академического театра драмы от всей души приветствует деятелей украинского искусства в эти торжественные дни.

А. МУБАРЯНОВ,
заслуженный артист РСФСР, главный режиссер Башкирского академического театра драмы.