

23 июл 1954

Уфа

Газета №

С гастролями по районам республики

Из гастрольной поездки вернулся коллектив Башкирского академического театра драмы. Гастроли театра проводились в районах республики. Две бригады за два месяца обслужили более 30 районов и показали 107 спектаклей. Их просмотрели около 30 тысяч зрителей.

Большой успех имел спектакль «Не называя фамилий» В. Минко. Тепло принимались зрителями спектакли «Езнякый» Х. Ибрагимова, «Бажалар» И. Абдулина и др.

В Абзелиловском, Матраевском и Хайбуллинском районах, где ныне осваиваются целинные и залежные земли, на спектаклях театра побывали механизаторы сельского хозяйства. Театр выезжал со спектаклем в Альмухаметовскую МТС.

Мы показали постановки в колхозах имени Хрущева, Ермакеевского района, имени Карла Маркса, Бакалинского района, имени Фрунзе, Илишевского района. Гостеприимно приняли артистов в сельхозартелях «Урал», Дюртюлинского района, «Бызыл тав», Бураевского района, «Правда», Балтачевского района.

Спектакли театра проходили организованно. Приезд театра воспринимался колхозниками как радостное, праздничное событие. Хорошо помогали в работе театра, в привлечении зрителя руководители Бармаскалинского, Аургазинского, Стерлибашевского, Матраевского, Юнгаузинского, Бузовьязовского, Илишевского районов. Но нашли и такие руководители районов, как, например, Зиянчуринского, Бугарчинского, Ермакеевского, Татышлинского и Абзелиловского, которые проявили равнодушное отношение к приезду театра. Они не организовывали зрителей на спектакли. Многие труженики сельского хозяйства в этих районах не видели наших постановок.

Коллектив театра во время гастролей помог участникам кружков сельской художественной самодеятельности в улучшении репертуара, повышении исполнительского

мастерства. Артисты С. Сантов, заслуженный артист БССР Г. Тукаев, заслуженный артист РСФСР В. Галимов, заслуженный артист БССР Р. Файзи провели ряд бесед и семинаров в кружках художественной самодеятельности.

Кроме спектаклей, артистами нашего театра прочитаны лекции-концерты о башкирской народной музыке в 13 районах. В этом мероприятии участвовали кураист М. Рахматуллин, артист Н. Сыртланов, заслуженный артист БССР Г. Сулейманов. Лекции-концерты проводились в МТС, клубах, а также на полевых станах во время обеденных перерывов.

Гастроли театра позволяют сделать вывод о росте культурных запросов сельских зрителей. Они очень строго оценивали нашу работу. Обсуждая постановки, зрители отмечали недостатки спектаклей, особенно много упреков было в адрес художников театра.

Следует сказать, что еще не везде достаточно оборудованы сцены сельских клубов. Порой сцены совершенно не приспособлены для показа спектаклей. Нет возможности установить декорации, от этого снижается художественный уровень постановок.

Министерству культуры Башкирской АССР и его отделу искусств необходимо более серьезно продумывать планы гастрольных поездок. В одном населенном пункте съезжается сразу по два коллектива, а в других артисты не бывают годами. Так, отдельные районы — Илишевский, Чекимагушевский, Матраевский, Абзелиловский, Бураевский, Бакалинский, Янаульский — редко и несистематически обслуживаются профессиональными коллективами нашей республики.

Руководители гастрольных бригад:
А. МУБАРЯКОВ,
заслуженный артист РСФСР

С. КУНАКБАЕВ.