

# Дневник ИСКУССТВ

## ГОСТИ ИЗ БАШКИРИИ

Скоро в Ташкенте начнет гастролировать Башкирский академический театр драмы. Этот театр, являющийся первенцем башкирского профессионального театрального искусства, имеет свою богатую историю. Он был создан в суровом 1919 году на базе кружков красноармейской художественной самодеятельности. Его первые актеры не имели никакого специального образования. Это были выходцы из самой гущи народа — Г. Карамышев, ныне народный артист РСФСР и БАССР, Х. Ибрагимов, который впоследствии стал драматургом, А. Зубаиров, ныне народный артист РСФСР, и другие.

Коллектив академического театра тесно связан с народом, постоянно выезжает в колхозы, на промышленные предприятия, к нефтяникам Башкирии.

Театр вырастил целую плеяду драматургов. На его сцене впервые была дана жизнь пьесам И. Абдуллина, Г. Ахметшина, К. Мергэна, М. Хайдарова.

В Ташкенте театр покажет некоторые произведения национальной драматургии. Это — комедия «Свойки» Р. Файзи, пьеса «На большом пути» А. Мирзагибаева, драма «Тормош-юлымда» Э. Ишмуратова, рассказывающие о сегодняшней жизни башкирского народа. В репертуаре театра также имеются спектакли, показывающие тяжелую дореволюционную жизнь Башкирии. Это прежде всего инсценировка пьесы классика башкирской литературы И. Гафури «Черноликие», пьеса С. Нифтахова «Батраки», музыкальная драма М. Файзи «Асылар», сатирическая комедия Х. Ибрагимова «Зятёк». Театр покажет также два спектакля, уже знакомые ташкентскому зрителю по

гастролям в 1951 году, — «Гансулпан» К. Даяна и «Башмачки» Х. Ибрагимова.

Гастроли Башкирского академического театра будут проходить в концертном зале имени Свердлова.

И. Иллова.