

Удачное начало

Ф. ВАХИТОВ,
директор Башкирского
Академического театра драмы

Год для нас начался удачно. Мы показали драму великого русского писателя Л. Н. Толстого «Живой труп». На башкирской сцене произведение Толстого идет впервые. Работа над этой пьесой принесла большое творческое удовлетворение всем участникам спектакля. Зрители дают высокую оценку новой работе театра. Конечно, и в дальнейшем мы будем продолжать показывать на родном языке произведения русской классической драматургии.

Ближайшими постановками этого года будут две пьесы: «Ты — моя песня» Н. Погодина, известная также под названием «Сонет Петрарки», и «У этой женщины есть свой закон» («Филумена Мартурано») Эдуардо де Филиппо. Первое произведение поднимает проблемы взаимоотношения советских людей в быту, ярко раскрывает их лучшие черты характеров. Вторая принадлежит перу известного прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо. В ней автор страстно обличает зло капиталистического мира, глубоко и ярко раскрывает характеры людей современной Италии.

Как и прежде, театр продолжает работать с местными драматургами. Сейчас мы получили после доработки окончательный вариант пьесы И. Абдуллина и Ш. Насырова «Генерал Шаймуратов», в которой рассказывается о герое Великой Отечественной войны, командире прославленной Башкирской кавалерийской дивизии.

В репертуарном плане этого года есть также трагедия В. Шекспира «Макбет».

Современная башкирская драма 15.1.58.